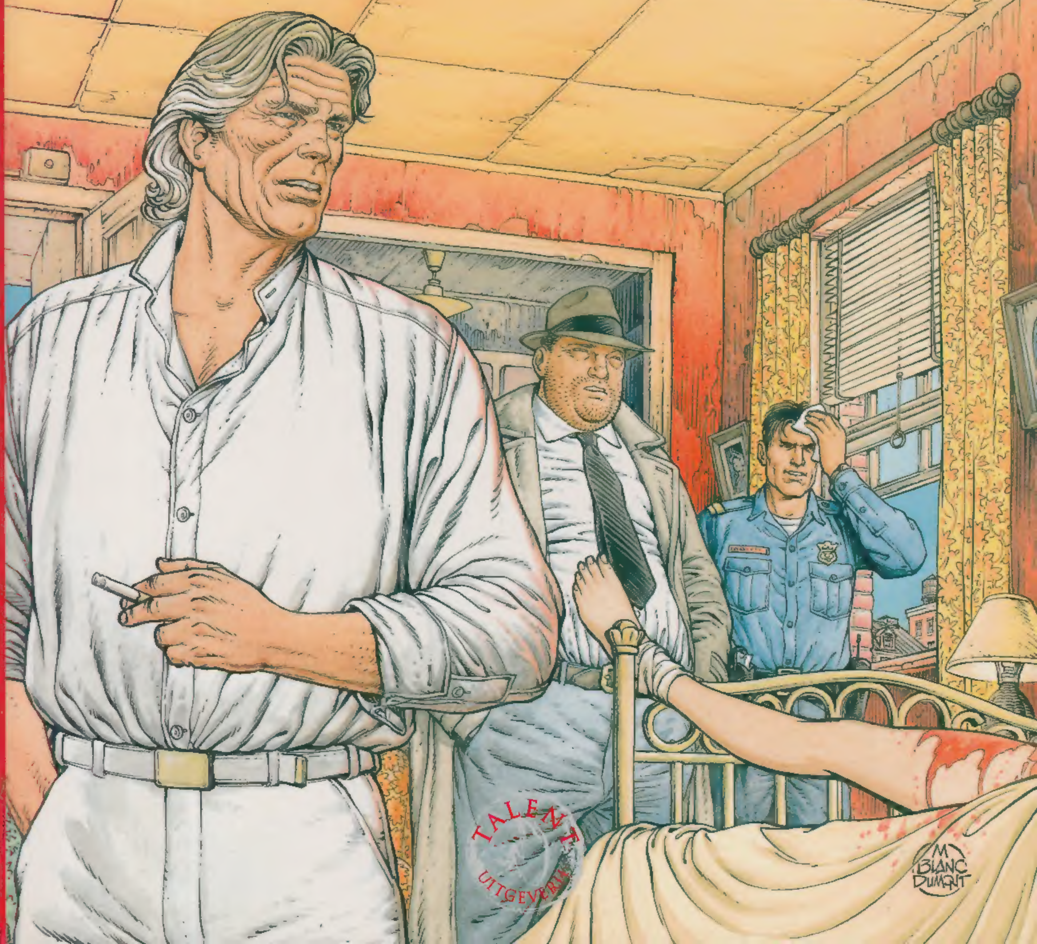
GODARD - BONNET - MOUNIER - ROSSI

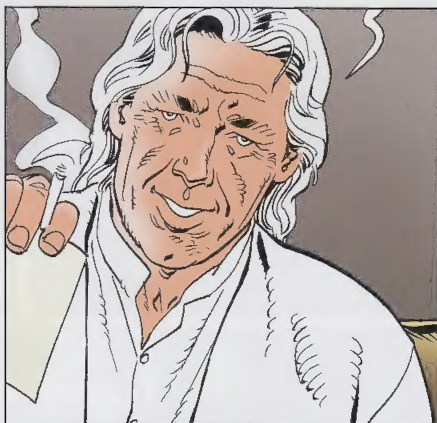
een doodgewone waanzin

1. Lewis Anderson



een doodgewone waanzin

1. Lewis Anderson



SCÉNARIO : GODARD

TEKENINGEN :
BONNET : (ELMER TANNER : P 3-5 & 31-48)
MOUNIER : (LEWIS ANDERSON : P 6-19)
CHRISTIAN ROSSI : (GUILMO PALETTI : P 20-30)
KAFT : M.BLANC-DUMONT
KLEUREN : RITA



D. SEPTEMBER 2002

Kapellelaan 8
8660 De Panne
Gentsesteenweg 64
8500 Kortrijk
Tel. 056/25.99.02
Fax 056/25.95.43
e-mail: uitgeverij.talent@pandora.be

CITATEN UIT EEN REEKS INTERVIEWS OPGENOMEN DOOR DON HERLICH, MISDAADJOURNALIST, BIJ ELMER TANNER, POLITIELUITENANT VAN HET 3DE DISTRICT VAN SAN FRANCISCO IN HET KADER VAN DE PUBLICATIE VAN EEN GROOT ONDERZOEK OVER DE BEROEMDE ZAAK **"DE VAGINA-KILLERS"** ...



IK STOND VERSCHOLEN OP DE HOEK VAN EEN LOODS NIET VER VAN LOCKWOOD STREET, IN DE BUURT VAN HUNTER POINT, OM HET DOEN EN LATEN VAN EEN KLEINE DRUGKOERIER NA TE GAAN ...

... TOEN MEN ME VIA DE BOORDRADIO OPRIEP ...





ELMER ? TERRIE HIER ! LAAT JE SCHUILPLAATS VALLEN EN HOL NAAR 32 BRYANT STREET, ACHTER HET SAN FRANCISCO GENERAL HOSPITAL ...



NIET MEE EENS ! IK HANG HIER AL VIER DAGEN ROND. IK WIL DIE KLEINE SCHOFT HEBBEN ...








OP DE TWEEDE VERDIEPING, INSPECTEUR. KIJK UIT VOOR DE TRAPPEN OP HET EERSTE. ZE ZIJN WAT UITGESLETEN ...


HET IS NORMAAL ! ZE HEEFT HET ZELF GEZOCHT, ZEG IK JE !
JA, ALS JE JE ZO KLEEDT, KRIJG JE UITEINDELIJK ALTIJD ...
ZE KWAM VANOCHTEND BIJ ME KLOPPEN. ZE ZAG ER VERSCHRIKT UIT, MAAR TOEN IK ZAG WIE HET WAS ...


WAT MOETEN JULLIE HIER, BENDE EIKELS ! UIT DE WEG EN SNEL WAT !
ER WAREN AL TWEE WIJKAGENTEN, DIE ZICH NIET ERG LEKKER VOELDEN ...
SERGEANT ! HAAL DIE LUI HIER WEG ! LAAT ZE NAAR HUIS GAAN EN ER BLIJVEN ! IK WIL HEN HIER NIET MEER ZIEN !
EUH ... JA, LUITENANT !


KEN JE HAAR ?
JA, INSPECTEUR ... EEN RUSTIG MEISJE ... NOOIT HERRIE. EEN GEWOON HOERTJE ... DAT HIER VER VANDAAN WERKTE ... IN DE BUURT VAN MARINA BOULEVARD, GELOOF IK ...


HAD ZE EEN KEREL ?
NIET ZOVER IK WEET, LUITENANT ... MAAR JE WEET HOE DAT GAAT ...


MEN HAD HAAR VAGINA HELEMAAL OPENGESNEDEN MET EEN GROOT LEMMET, SOORT MILITAIRE SABEL OF IETS DERGELIJKS, MET STERVORMIGE OPEN WONDEN DIE EEN GROTE RODE ZON OP HAAR ONDERBUIK TEKENDEN ...
JA, HOOR ! ZE MOET HET GELD DAT ZE VERDIENDE WEL AAN IEMAND GEGEVEN HEBBEN. WAAROM ZOU ZE ANDERS IN ZO EEN VERROT NEST WONEN ?


IK WEET HOE LANG HET DUURT VOOR JE STERFT ALS JE LEEGBLOEDT ... ZE HEEFT DE TIJD GEHAD HAAR DOOD TE ZIEN NADEREN ...


IK ZAG HAAR VAAK GAAN EN KOMEN IN DE WIJK ... EEN MOOI MEISJE ... NIET OUDER DAN TWINTIG, VOLGENS MIJ ...


IK DEED DUS DE EERSTE VASTSTELLINGEN, KEEK ONDER HAAR BED, IN HAAR WASMAND, IN HAAR KOELKAST, IN DE VUILBAK, OP HET ANTWOORDAPPARAAT EN INVENTARISEERDE DE OMGEGOOIDE INHOUD VAN HAAR TAS ...


TOEN KWAM DE GERECHTELIJKE CEL EN RUIMDE IK BAAN VOOR HEN ...
GA JULLIE GANG, JONGENS. HET MODEL ZAL NIET BEWEGEN ...


TOEN BEGON IK DE EERSTE ONDERVRAGINGEN VAN DE BUREN EN DE HANDELAARS IN DE BUURT ... IK NOTEERDE HUN NAMEN EN ADRESSEN ...
PARKING


SHIT ! IK DEED MIJN JOB ! IK GING ZELFS DE HOERTJES OP MARINA ONDERVRAGEN. HET LEIDDE TOT NIETS. EEN MEX, EEN ZEKERE SANDOZA, HAD HAAR IN DE HAND MET DOPE, MAAR HIJ WAS 'M GESMEERD ... DAT WAS TWEE WEKEN GELEDEN EN IK STA GEEN STAP VERDER ...
TAP TIP TAP
MISSING


IN SAN FRANCISCO GEBEUREN ELK JAAR HONDERDEN MOORDEN VAN ALLERLEI AARD WAARVAN MEN NOOIT DE SCHULDIGEN VINDT. IK SLOEG GEWOON IN MIJN HERSENPAN EEN GRUWELIJK BEELD EXTRA OP, NAAST ALLE ANDERE GRUWELEN VAN EEN VIJFENTWINTIGJARIGE LOOPBAAN ... ZO BEGON DE ZAAK VAN DE "VAGINAKILLERS", OF VAN DE GEKKEN DIE OP DEZELFDE MANIER BEGONNEN TE DODEN ! ...

CITATEN UIT HET DAGBOEK VAN LEWIS ANDERSON, SCHRIJVER, DAT HIJ BIJHIELD OM ER LATER STOF UIT TE PUTTEN VOOR EEN BOEK DAT AANZIENLIJK SUCCES ZOU KENNEN.

IK WAS NOCHTANS ZEKER DAT IK NOG EEN PEUK HAD ...



ZEG, KEREL ! HEB JIJ SOMS EEN SIGARET ?

HET ZOU WAT !

ZE HEBBEN ZELFS MIJN RIJBEWIJS AFGENOMEN ...

HEY, IK KEN JOU TOCH TOEVALLIG NIET ?

IK ZAT ME NET HETZELFDE AF TE VRAGEN ...

LEWIS ANDERSON ...

LEWIS AN ... DE KEREL DIE ZOVEEL KWAAD VERTELT OVER DE GRIETJES OP DE BUIS EN IN ZIJN BOEKEN ?

JA, NOU JA, TERLOOPS, MAAR NIET ALLEEN DAT ...

AANGENAAM ! IK HEB JE BOEK GELEZEN ... MAAR GROSSO MODO BEN IK HET VOLKOMEN MET JE EENS, JONGEN. ALLEMAAL SLOERIES ! BEHALVE MIJN MOEDER.

EEN KENNER, HÈ ?

JA ! "DE OORLOG VAN DE SEKSEN", DAT BEN IK, DE AUTEUR VAN DIE DIKKE ROMAN MET EEN STELLING WAAROVER ZOVEEL TE DOEN WAS ...

NOU ZEG ! EN BRENGT HET WAT POEN OP ? VEEL POEN ?

... EN DIE ME AAN DE TOP VAN DE POPULARITEIT BRACHT. MAAR DAT WAS LANG GELEDEN. IN 1995 ...

2.300.000 EXEMPLAREN VERKOCHT HET EERSTE JAAR AAN 10% AUTEURSRECHT OP ELK VERKOCHT BOEK, PLUS DE VERTALINGEN IN DE HELE WERELD ... REKEN MAAR UIT, VADERTJE !

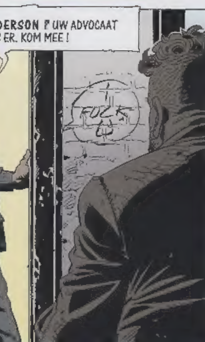
WACHT EVEN ...



















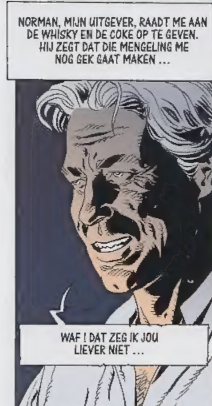
* CASTRO : HOMO-WIJK.


FRANCISCO
WIL IK JE NAAR EEN HOSPITAAL BRENGEN ?
POLICE PRECINCT N° 6
WELNEE ! HET GAAT WEL. HET MES DRONG NIET DIEP DOOR ...


HIER ! HET ONTVANGSTBEWIJS VAN DE BORG ... MEN ZEI DAT DE KEREL DIE JE WOU NAAIEN GEVLUCHT IS ?
HIJ HAD VAST GEEN GERUST GEWETEN. HIJ ZAL ZIJN KLOTEN NIET ZO GAUW WEER GEBRUIKEN. ER KLEEFT NOG EEN STUKJE VAN AAN MIJN OVERGEBLEVEN SCHOENZOOL.


WAT DEED JE EERLIJK GEZEGD OM TWEE UUR 'S NACHTS IN CASTRO ? DAT VRAAG IK ME AF !
EN IK DAN !

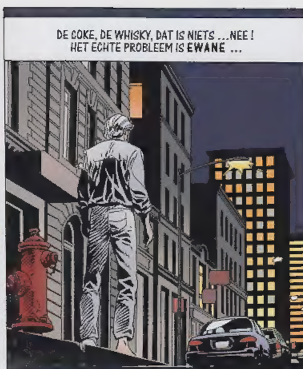

...JE KUNT HET NIET BEGRIJPEN, FRAZER ... IK ZIT VAST ! IK WEET DAT MEN OP ME ZIT TE WACHTEN EN METEEN HEB IK GEEN INSPIRATIE MEER. WAT IK OOK DOE, ER KOMT NIETS UIT DAT DE VERGELIJKING MET DIE VERDOMDE BESTSELLER KAN DOORSTAAN ...
WAT ZEGT NORMAN ?
WHOUUUWHOUUU

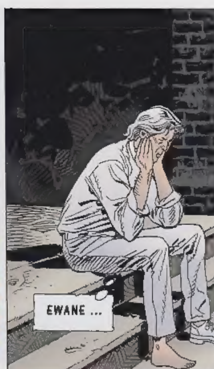

NORMAN, MIJN UITGEVER, RAADT ME AAN DE WHISKY EN DE COKE OP TE GEVEN. HIJ ZEGT DAT DIE MENGELING ME NOG GEK GAAT MAKEN ...
WAF ! DAT ZEG IK JOU LIEVER NIET ...

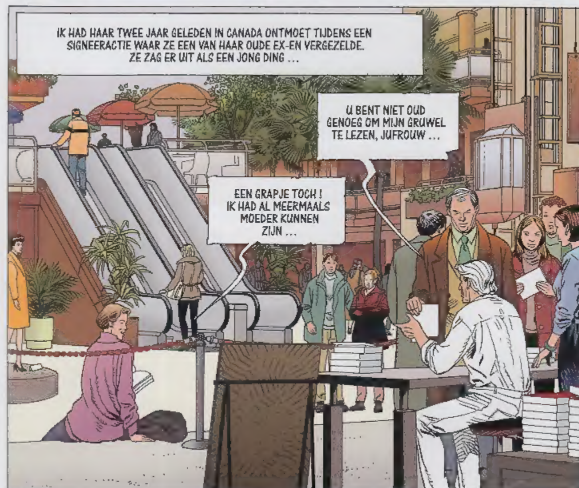

DE COKE, DAT IS AL EEN OUD ZEER. EN DE ALCOHOL... NIEMAND KAN ZEGGEN DAT HIJ ME OOIT ONDER TAFEL HEEFT ZIEN ROLLEN.
HOE GAAT HET OVERIGENS MET DIE PRACHTIGE LOLIE ? NOG STEEDS ZO JONG ?


BEGIN DAAR NIET WEER OVER TE ZEUREN ! WIL JE ECHT NIET DAT IK JE EEN LIFT GEEF ?
HOU OP MOEDER EEND TE SPELEN ! ALS IK JOU WAS ZOU IK HAAR OM DRIE UUR 'S OCHTENDS NIET ALLEEN IN BED LATEN ... EEN ONGELUK IS VLUG GEBEURD !
2UFA 32


JE BENT EEN DRIEDUBBELE GEK, LEWIS !
ULTRA


DE COKE, DE WHISKY, DAT IS NIETS ... NEE ! HET ECHTE PROBLEEM IS **EWANE** ...


EWANE ...

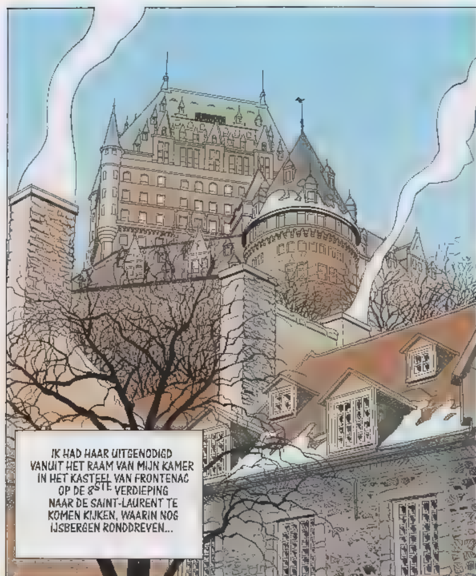

IK HAD HAAR TWEE JAAR GELEDEN IN CANADA ONTMOET TIJDENS EEN SIGNEERACTIE WAAR ZE EEN VAN HAAR OUDE EX-EN VERGEZELDE. ZE ZAG ER UIT ALS EEN JONG DING ...
U BENT NIET OUD GENOEG OM MIJN GRUWEL TE LEZEN, JUFROUW ...
EEN GRAPJE TOCH ! IK HAD AL MEERMAALS MOEDER KUNNEN ZIJN ...


OP EEN OCHTEND LIEPEN WE ELKAAR TEGEN HET LIJF IN DE HOOFDSTRAAT.

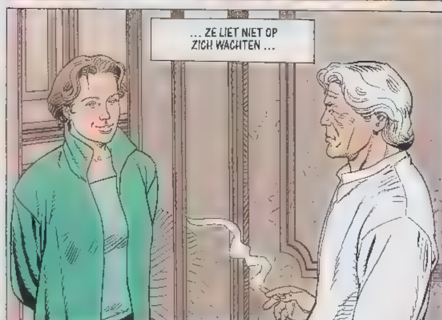

ZE NAM VASTBERADEN MIJN ARM, ALSOF WE MEKAAR KENDEN, ALSOF HET ZO HOORDE ...
KOM ! WE GAAN AHORN-SIROOP KOPEN ...

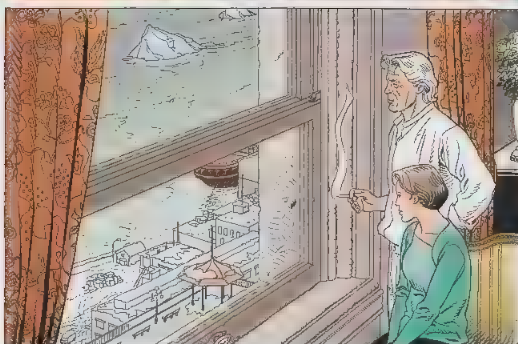

HET WAS KOUD EN ZIJ WAS NIET WARM INGEDUFFELD ...

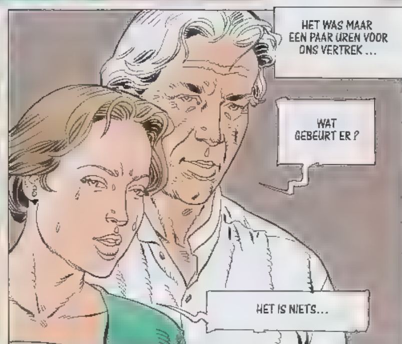

HAAR KRAAG BESCHERMDE HAAR NIET TEGEN DE KOU. TOEN IK MIJN SJAAL ROND HAAR HALS KNOOPTE, HAD IK DE INDRUK HAAR GEVANGEN TE NEMEN ...
LEVASSEUR
"Produits de la Ferme"

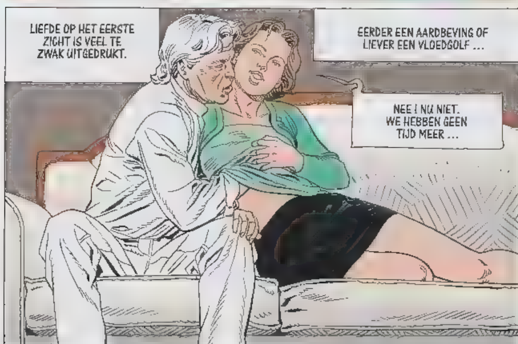

IK HAD HAAR UITGENODIGD VANUIT HET RAAM VAN MIJN KAMER IN HET KASTEEL VAN FRONTENAC OP DE 8STE VERDIEPING NAAR DE SAINT-LAURENT TE KOMEN KIJKEN, WAARIN NOG IJSBERGEN RONDDREVEN...

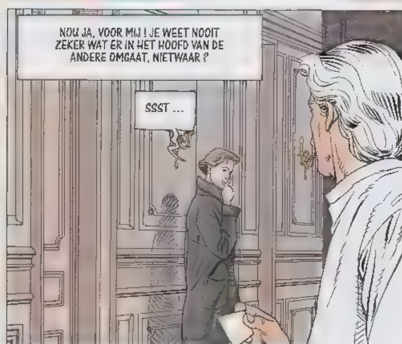

GRAT GRAT


... ZE LIET NIET OP ZICH WACHTEN ...

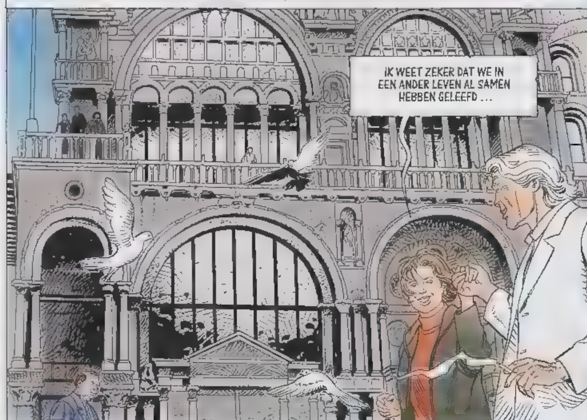



HET WAS MAAR EEN PAAR UREN VOOR ONS VERTREK ...
WAT GEBEURT ER ?
HET IS NIETS...


LIEFDE OP HET EERSTE ZICHT IS VEEL TE ZWAK UITGEDRUKT.
EERDER EEN AARDBEVING OF LIEVER EEN VLOEDGOLF ...
NEE ! NU NIET. WE HEBBEN GEEN TIJD MEER ...

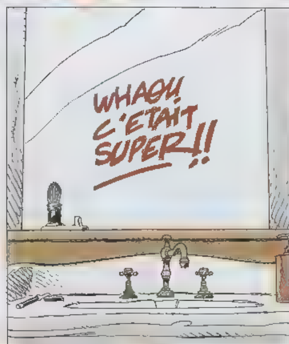

NOU JA, VOOR MIJ ! JE WEET NOOIT ZEKER WAT ER IN HET HOOFD VAN DE ANDERE OMGAAT, NIETWAAR ?
SSST ...

8



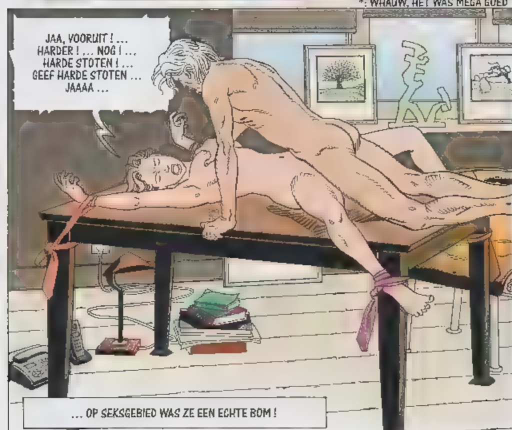








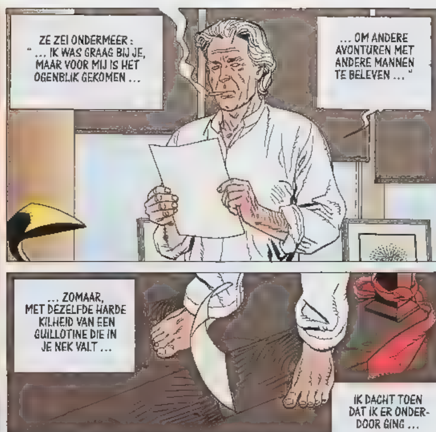
*: WHAUW, HET WAS MEGA GOED

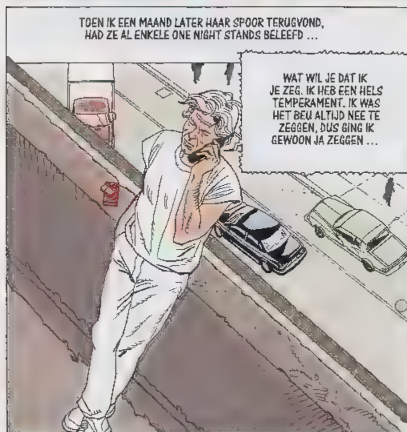




9


TWEE DAGEN NA HAAR VERTREK STUURDE ZE ME EEN FAX ...


ZE ZEI ONDERMEER : " ... IK WAS GRAAG BIJ JE, MAAR VOOR MIJ IS HET OGENBLIK GEKOMEN ...
... OM ANDERE AVONTUREN MET ANDERE MANNEN TE BELEVEN ... "
... ZOMAAR, MET DEZELFDE HARDE KILHEID VAN EEN GUILLOTINE DIE IN JE NEK VALT ...
IK DACHT TOEN DAT IK ER ONDERDOOR GING ...

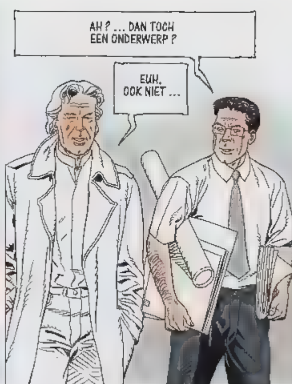

TOEN IK EEN MAAND LATER HAAR SPOOR TERUGVOND, HAD ZE AL ENKELE ONE NIGHT STANDS BELEEFD ...
WAT WIL JE DAT IK JE ZEG. IK HEB EEN HELS TEMPERAMENT. IK WAS HET BEU ALTIJD NEE TE ZEGGEN, DUS GING IK GEWOON JA ZEGGEN ...

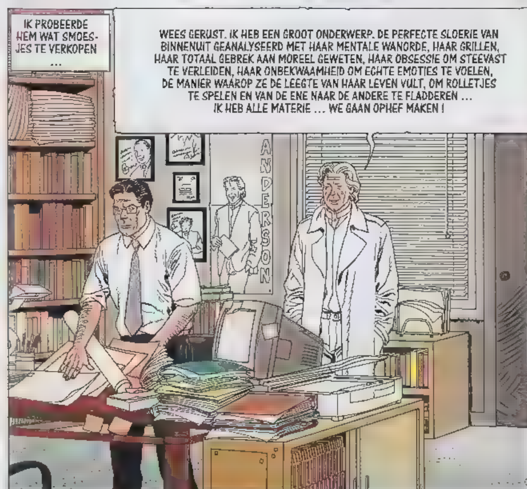
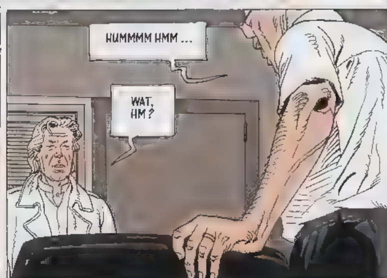
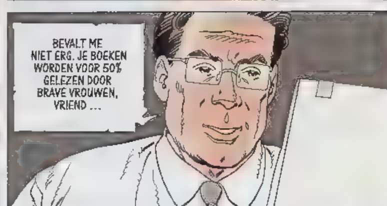

BIZAR. ONBEGRIJPELIJK. SURREALISTISCH. PLOTS STA JE VOOR EEN VOLSLAGEN ONBEKENDE ...
... MET WIE JE NOCHTANS MAANDENLANG WILD HEBT GENEUKT ...

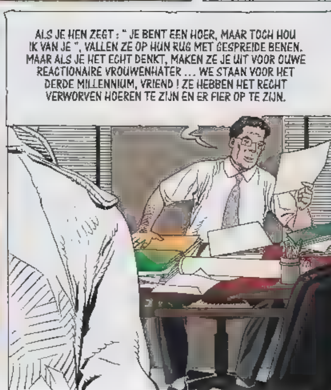

... [redacted] DIE DRIE DAGEN VOOR ZE JE LIET, NOG ZEI ...
IK HEB ZIN OM EEN KIND VAN JE TE HEBBEN ...


NIETS BETER DAN HAAT OM DE LEGE LIEFDESVAKJES IN JE HOOFD TE VULLEN EN ALLE VRAGEN WEG TE VEGEN ...
EEN HOER ! ALLEEN MAAR EEN HOER !

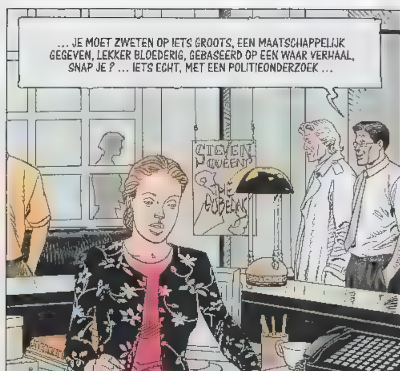

IS NORMAN ER ?
BIJ DE MARKETING ...


AAAH ! DAAR BEN JE EINDELIJK ! NIETS TE VROEG ! HEB JE DE EERSTE VIJFTIG PAGINA'S VAN JE VOLGENDE BOEK BIJ ?
NEE.

AH ? ... DAN TOCH EEN ONDERWERP ?
EUH, OOK NIET ...

WAAROP WERK JE DAN ? ... JE WERKT TOCH WEL OP IETS, HOOP IK ? ... IK HEB TOT NOG TOE HET GERUCHT ONTKEND DAT JE LEEG WAS, MAAR ...

IK PROBEERDE HEM WAT SMOES-JES TE VERKOPEN ...
WEES GERUST. IK HEB EEN GROOT ONDERWERP. DE PERFECTE SLOERIE VAN BINNENUIT GEANALYSEERD MET HAAR MENTALE WANORDE, HAAR GRILLEN, HAAR TOTAAL GEBREK AAN MOREEL GEWETEN, HAAR OBSESSIE OM STEEVAST TE VERLEIDEN, HAAR ONBEKWAAMHEID OM ECHTE EMOTIES TE VOELEN, DE MANIER WAAROP ZE DE LEEGTE VAN HAAR LEVEN VULT, OM ROLLETJES TE SPELEN EN VAN DE ENE NAAR DE ANDERE TE FLADDEREN ... IK HEB ALLE MATERIE ... WE GAAN OPHEF MAKEN !
ANDERSON

HUMMMM HMM ...
WAT, HM ?

BEVALT ME NIET ERG. JE BOEKEN WORDEN VOOR 50% GELEZEN DOOR BRAVE VROUWEN, VRIEND ...

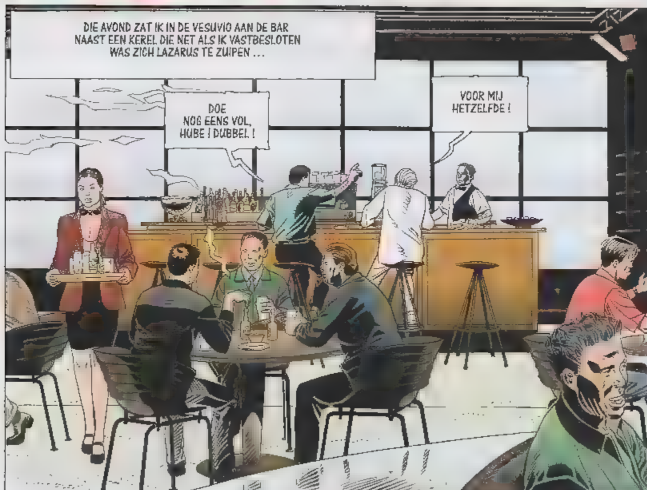
ZE HEBBEN GRAAG DAT ER KWAAD OVER HEN WORDT VERTELD ... ZE ZIJN ER ZELFS DOL OP ... OP VOORWAARDE DAT JE VAN HEN HOUDT ! ...
WAT VINDT JE HIER VAN ?

ALS JE HEN ZEGT : " JE BENT EEN HOER, MAAR TOCH HOU IK VAN JE ", VALLEN ZE OP HUN RUG MET GESPREIDE BENEN. MAAR ALS JE HET ECHT DENKT, MAKEN ZE JE UIT VOOR OUWE REACTIONAIRE VROUWENHATER ... WE STAAN VOOR HET DERDE MILLENNIUM, VRIEND ! ZE HEBBEN HET RECHT VERWORVEN HOEREN TE ZIJN EN ER FIER OP TE ZIJN.

IK HEB GELD NODIG, NORMAN.
WEET IK. DAT IS EEN UITSTEKENDE STIMULANS VOOR JE OM WEER AAN DE SLAG TE GAAN ...


... JE MOET ZWETEN OP IETS GROOTS, EEN MAATSCHAPPELIJK GEGEVEN, LEKKER BLOEDERIG, GEBASEERD OP EEN WAAR VERHAAL, SNAP JE ? ... IETS ECHT, MET EEN POLITIEONDERZOEK ...
STEVEN QUEEN
THE GOBELINS


... EEN MODELMOORD, EEN BUITENGEWONE, DIE ALLE SOCIALE CONVENTIES OVERHOOP GOOIT, SNAP JE WAT IK BEDOEL ? DAT ZIJN DE ZAKEN DIE NU LEKKER VERKOPEN ...

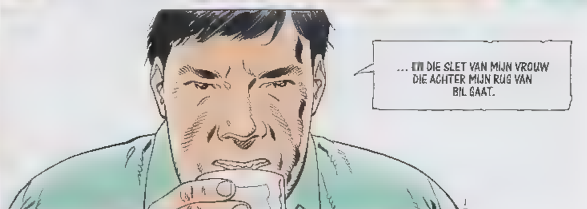

GEEN TEKST, GEEN CONTRACT. EN GEEN CONTRACT, GEEN VOORSCHOT. DE EERSTE VIJFTIG PAGINA'S EN JE HEBT JE VOORSCHOT, LEWIS !
LUL !


DIE AVOND ZAT IK IN DE VESUVIO AAN DE BAR NAAST EEN KEREL DIE NET ALS IK VASTBESLOTEN WAS ZICH LAZARUS TE ZUIPEN ...
DOE NOG EENS VOL, HUBE ! DUBBEL !
VOOR MIJ HETZELFDE !


... ALS JE OP DRIFT BENT HERKEN JE METEEN JE BROEDERS ...
LEWIS ANDERSON !
LARRY DUNNINGAM ! SCHOL !

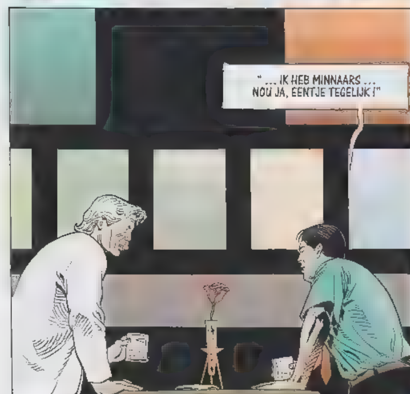

HOEVEEL BORRELS HEB JE MEER OP ?
VIER.
EXIT


WAT VIEREN WE ?
DE HANDELSBALANS VAN MIJN FIRMA ...
TING


... EN DIE SLET VAN MIJN VROUW DIE ACHTER MIJN RUG VAN BIL GAAT.

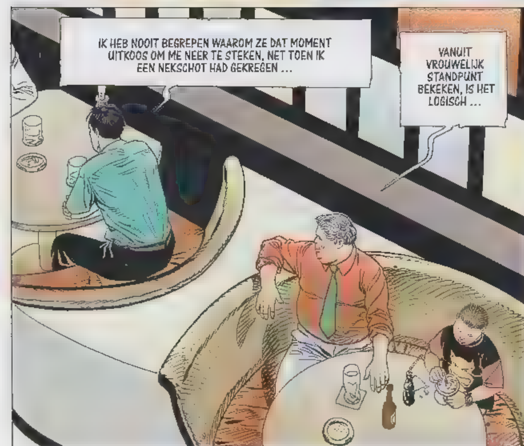

HIJ WAS ONDERNEMER IN NIEUWE TECHNOLOGIEËN EN WAS NET GERUÏNEERD DOOR EEN PLOTSE BEURSWIJZIGING ...
KOM ME DAAROVER WAT VERTELLEN.


... OF EEN AANVAL VAN HACKERS, OF BEIDE TEGELIJK, IK SNAPTE [illegible] NIETS VAN ...
OH, HET WAS ZO SIMPEL ALS WAT ... IK ZEI HAAR, IK HEB JE SLECHT NIEUWS TE MELDEN ... WE ZIJN VOORGOED GERUÏNEERD ... ZE ANTWOORDDE " IK HEB OOK EEN NIEUWTJE, VAN HETZELFDE KALIBER ... "


" ... IK HEB MINNAARS ... NOU JA, EENTJE TEGELIJK ! "

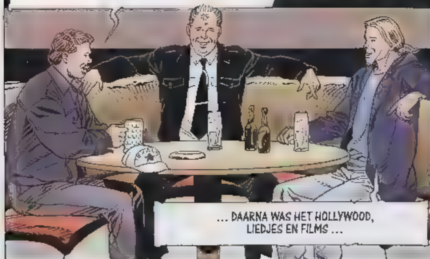

IK ZAL DIE SCÈNE TOT HET EIND VAN MIJN DAGEN TERUGZIEN. WE ZATEN OP DE SOFA, ZE BOOG NAAR ME TOE MET EEN GEMELIJK LACHJE ... DE SITUATIE VERMAAKTE HAAR. ZE VROEG ME : "WAT DOET HET JE ? " ... IK HAD DE INDRUK EEN INSECT ONDER EEN MICROSCOOP TE ZIJN ...


... TOEN STOND ZE OP EN GING ZICH KLEDEN OM BIJ HAAR KEREL TE GAAN. ZE ZEI ME DAT ZE AAN HAAR TOEKOMST MOEST DENKEN ...
ZE HEBBEN EEN VERDOMD GEVOEL VOOR THEATER HÈ ? ...

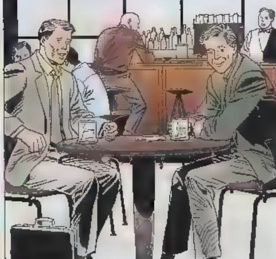

IK HEB NOOIT BEGREPEN WAAROM ZE DAT MOMENT UITKOOS OM ME NEER TE STEKEN, NET TOEN IK EEN NEKSCHOT HAD GEKREGEN ...
VANUIT VROUWELIJK STANDPUNT BEKEKEN, IS HET LOGISCH ...


...MAAR NATUURLIJK ! ZE WOU JE STRAFFEN OMDAT JE GEFAALD HAD, VRIEND !


NOG EENS VULLEN, HUBE, VOOR IEDEREEN !


DUNNINGAM BERUSTTE IN STILTE ...
ZE HAD VAST OP HEM GEWED ...
DESTIJDS WAREN DE MEISJES GEK OP OLIE. WIE IN DE OLIEBUSINESS ZAT, WERD OVERSTELPT DOOR GRIETJES ...
... DAARNA WAS HET HOLLYWOOD, LIEDJES EN FILMS ...


EN NU IS HET NIEUWE TECHNOLOGIE !

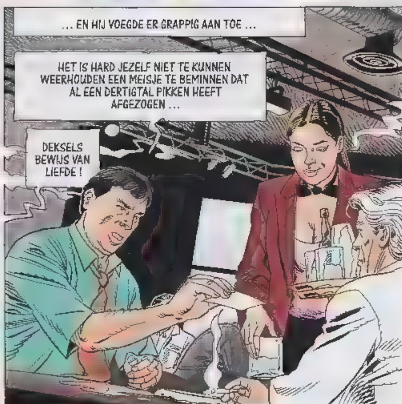

IK KAN ERVAN MEESPREKEN. JE KUNT DE DROOM VAN EEN TROUWE VROUW ONTGOOCHELEN, MAAR NIET DIE VAN EEN LICHTEKOOI. DAT VERSTERKT HAAR IN HAAR SEKSUELE OVERTUIGINGEN !


KORTOM, LARRY ZAT IN DEZELFDE SITUATIE ALS IK EN ...
MOET IK JULLIE VERTELLEN HOE IK NET WERD BUITEN GEGOOID ALS EEN AFGESCHREVEN SCHOOTHOND ?
NEE, BEDANKT !


... WE KLONKEN EN KLONKEN OPNIEUW EN HET WERD WAT RUMOERIG ...
OP DE BEDROGENEN !
OP DE HOORNDRAGERS !
OP DE HOORNDRAGERS !


ZE HEBBEN ALLES GEWONNEN. BINNENKORT WORDEN LOSSE BUITENECHTELIJKE STANDJES BIJ DE RECHTEN VAN DE VROUW GESCHREVEN ...
... EN IN DE HUWELIJKSCONTRACTEN ! ALLEEN DAT KUNNEN ZE NOG VERBETEREN.


BEKIJK DIT MEISJE EVEN, LEWIS ! JE ZOU ZEGGEN DAT HET EEN ENGEL IS ... ZE HAD AL EEN DERTIGTAL MINNAARS VOOR ZE MIJ KENDE. ZIJ HEEFT ME DAT VERTELD EN ZE VREESDE DAT ZE NOG WAT LOSSE SCHARRELS VERGETEN WAS ...


... EN HIJ VOEGDE ER GRAPPIG AAN TOE ...
HET IS HARD JEZELF NIET TE KUNNEN WEERHOUDEN EEN MEISJE TE BEMINNEN DAT AL EEN DERTIGTAL PIKKEN HEEFT AFGEZOGEN ...
DEKSELS BEWIJS VAN LIEFDE !

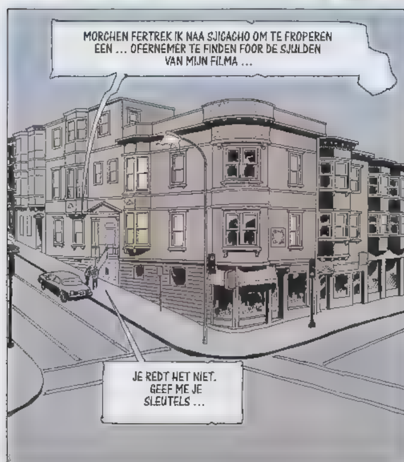

TOEN, OP DAT PRECIEZE OGENBLIK, KWAM DE KLIK ER, ALS EEN DOEK DAT OPENSCHEURT !

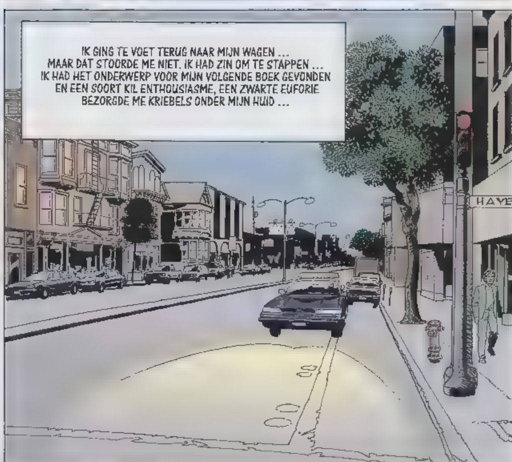

ZE HEET LORAINE ...


GEFELICITEERD ! ECHT EEN MOOI MEISJE ... VERDOMD KNAP GEBOUWD ... MISSCHIEN WAT HOEKIGE KAKEN ... ZE LIJKT WAT OP EWANE ...
IK HAATTE HAAR METEEN !


NOG EEN GLAS EN LARRY VIEL OP TAFEL IN SLAAP ... WE SPRAKEN AF EEN VAN DE VOLGENDE DAGEN SAMEN TE LUNCHEN ...
JE MOET HET KWAAD MET KWAAD BESTRIJDEN ...
DAT IS WAAR !
EXIT

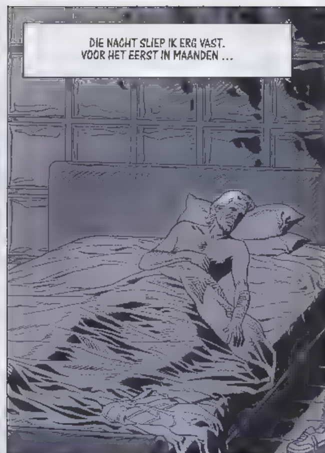

WE LIETEN MIJN WAGEN STAAN EN IK BRACHT HEM MET ZIJN WAGEN THUIS, WANT HIJ KON NIET MEER OP ZIJN BENEN STAAN ...


MORCHEN FERTREK IK NAA SJICACHO OM TE FROPEREN EEN ... OFERNEMER TE FINDEN FOOR DE SJULDEN VAN MIJN FILMA ...
JE REDT HET NIET. GEEF ME JE SLEUTELS ...

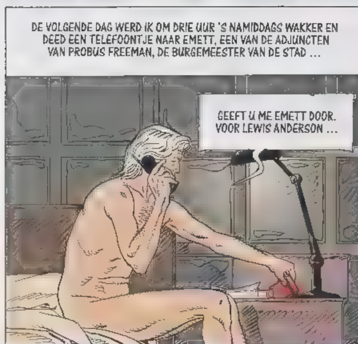

IK GING TE VOET TERUG NAAR MIJN WAGEN ... MAAR DAT STOORDE ME NIET. IK HAD ZIN OM TE STAPPEN ... IK HAD HET ONDERWERP VOOR MIJN VOLGENDE BOEK GEVONDEN EN EEN SOORT KIL ENTHOUSIASME, EEN ZWARTE EUFORIE BEZORGDE ME KRIEBELS ONDER MIJN HUID ...
HAYE

15


DE VERSCHILLENDE FASEN VAN MIJN VERHAAL DOKEN WANORDELIJK OP IN MIJN GEEST, KWAMEN ALS BIJ TOVERSLAG TEVOORSCHIJN ...


DIE NACHT SLIEP IK ERG VAST. VOOR HET EERST IN MAANDEN ...


... MAAR IK HAD STEVIGE HULP NODIG VOOR DE TECHNISCHE DETAILS ...


DE VOLGENDE DAG WERD IK OM DRIE UUR 'S NAMIDDAGS WAKKER EN DEED EEN TELEFOONTJE NAAR EMETT, EEN VAN DE ADJUNCTEN VAN PROBUS FREEMAN, DE BURGEMEESTER VAN DE STAD ...
GEEFT U ME EMETT DOOR. VOOR LEWIS ANDERSON ...


HALLO, EMETT ? ... HOU OP ONDER DE JURK VAN JE SECRETARESSE TE FRUNNIKEN ! ... KUN JE ME EEN AFSPRAAK MET JE BAAS REGELEN ?
HET IS DRINGEND !


HIJ SPEELT MOMENTEEL ZIJN WEKELIJKS PARTIJTJE GOLF OP JUNIPERO SERRA BOULEVARD ... GEWOONLIJK VERLAAT HIJ DE GREEN ROND ZESTIEN UUR DERTIG .... VERWITTIG IK HEM ?
DOE DAT ! ...GRAHAA ! GRAHAA !
OKAY, BYE !


CLUB
HALLO, PROBUS !
HEY ! WIE WE DAAR HEBBEN ! DE BEROEMDE ANDERSON ! DE LITERAIRE GLORIE VAN ONZE GOEDE STAD !

PROBUS IS EEN OUDE VRIEND. HIJ HEEFT AL MIJN BOEKEN GELEZEN, HEEL WAT CONFERENTIES GEVRAAGD EN HIJ STUURT ME UITNODIGINGEN VOOR ZIJN FIESTAS ...

IN MIJN ARMEN, SCHOREM !

PROBUS, IK HEB JE NODIG !

WAT JE MAAR WILT, PROFESSOR. EEN PAKKETJE CONFERENTIES VOOR DE OUDE KLIEREN ? EEN FICTIEF BAANTJE ? COMMISSIE OP EEN DEAL ?

ERNSTIG ! ... IK WIL DAT JE VOOR MIJ TUSSENKOMT BIJ DE POLITIE ...

HEB JE IEMAND VERMOORD ?

NOG NIET, VOORLOPIG. IK ZOU GRAAG EEN POLITIE-ONDERZOEK VAN A TOT Z VOLGEN ...

HALLO, PROBE !

HALLO, TINNY !

WELK ?

DAT WEET IK NOG NIET ...

WAT SCHRIJF JE MOMENTEEL ?

IETS GROOTS ! PEOPLE, MAAR NIJDIGE ! IK MOET EMOTIES LUCHTEN. MET SEKS UITERAARD ...

GOED, LUISTER, STOUTE JONGEN ! IK HEB ALTIJD DRIE GSM'S BIJ ME. EEN VOOR HET STADHUIS, EEN VOOR ZAKEN EN EEN PRIVÉ ...

KWESTIE VAN VEILIGHEID ...

DIT IS HET NUMMER VAN MIJN PRIVÉ GSM ...

ALS HET ZOVER IS, BEL ME OP DIT NUMMER. IK ZAL DOEN WAT IK KAN ! MAAR IK WIL DAT HET OP DE EERSTE BLADZIJDE VAN JE KLEREBOEK PRIJKT ! AAN PROBUS FREEMAN, BURGEMEESTER VAN SAN FRANCISCO, ZONDER WIE ... ENZ. ZUL JE DAARAAN DENKEN ?

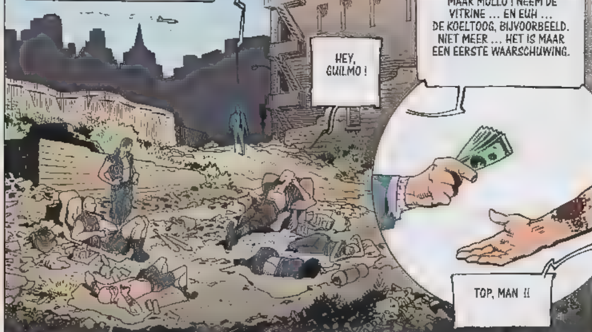
IK WAS KLAAR EN DE DANS KON BEGINNEN ...

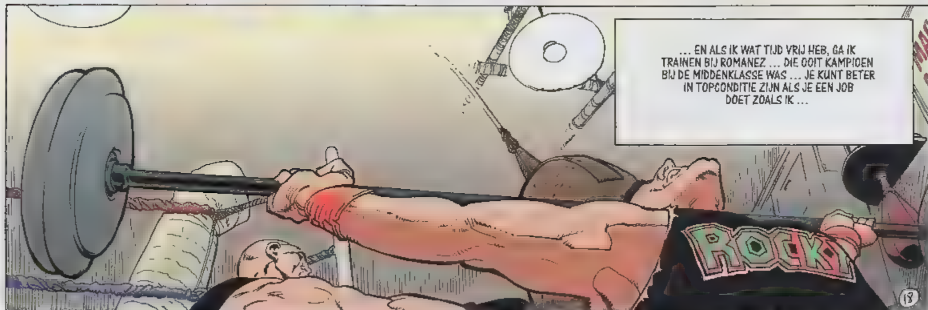

IK WERK VOOR DE FAMILIE SCARDINO DIE OVER ALLE DOKKEN HEERST AAN DE KANT VAN HUNTER POINT, POTRERO EN ZELFS SOUTH OF MARKET ...


DAAR IS HIJ !
MEESTAL DOE
DE INNING VAN DE SCHULDEN. IK WERK VOOR ETTORE SCARDINO, DE OOM, DIE GELD LEENT ...

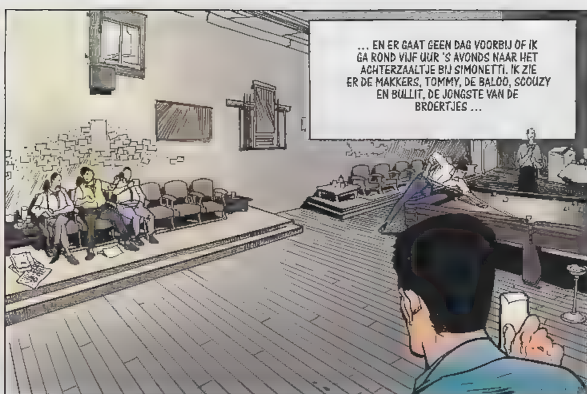

... OF HET OPHALEN VAN FONDSEN IN DE WIJKEN WAAR WE DE BESCHERMING VAN DE HANDELSZAKEN VERZEKEREN ...
AOECH ! NEE ...
IK HAD DONDERDAG ALS LAATSTE DAG GEZEGD ! VOLGENDE KEER DOORZEEF IK JE !


ALS ZE WAT TEVEEL GEINTJES KRIJGEN, GA IK GOEIEDAG ZEGGEN AAN EEN VAN DE DRIE BENDEN DIE IN DE BUURT ACTIEF ZIJN ...
GUILMO ! IK ZWEER HET JE ! IK KAN JE BESCHERMING NIET BETALEN ! DE ZAKEN DRAAIEN SLECHT ...


HET ZIJN GOEDE WERKERS EN IK GEEF HEN WAT POEN ...
HEY, DE SNARKS !
HEY, GUILMO !
ALLES LOOPT KALMPJES ...
OKUSHI. VOORUIT. MAAR MOLLO ! NEEM DE VITRINE ... EN EUH ... DE KOELTOOG, BIJVOORBEELD. NIET MEER ... HET IS MAAR EEN EERSTE WAARSCHUWING.
TOP, MAN !!


... EN ALS IK WAT TIJD VRIJ HEB, GA IK TRAINEN BIJ ROMANEZ ... DIE OOIT KAMPIOEN BIJ DE MIDDENKLASSE WAS ... JE KUNT BETER IN TOPCONDITIE ZIJN ALS JE EEN JOB DOET ZOALS IK ...
ROCKY
18


DE SCARDINO ZIJN MIJN FAMILIE, MEER NOG DAN MIJN ECHTE DIE IN HET GEBOORTELAND ACHTERBLEEF ...
HALLO, GUILMO ! ... ZOALS GEWOONLIJK ?
SURE, SIM !


... EN ER GAAT GEEN DAG VOORBIJ OF IK GA ROND VIJF UUR 'S AVONDS NAAR HET ACHTERZAALTJE BIJ SIMONETTI. IK ZIE ER DE MAKKERS, TOMMY, DE BALOO, SCOUZY EN BULLIT, DE JONGSTE VAN DE BROERTJES ...

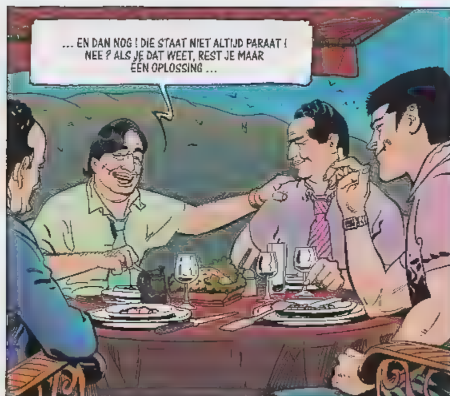

EN DAN SILVIO NATUURLIJK ...
ZET JE HIER, GUILMO ! KOM JE WAT ONTSPANNEN. JE HEBT HET VERDIEND ...

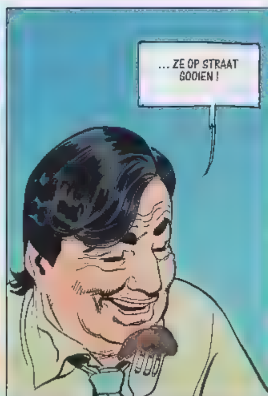

HIJ WAS ALTIJD AL EEN VRIEND. HIJ IS TWAALF JAAR OUDER DAN IK EN KENT ME SINDS IK EEN JOCH WAS ...
EN DIE SLOERIE ? HEB JE MIJN RAAD GEVOLGD ? HEB JE HAAR ERUIT GEGOOID ?


JA, SILVIO ! IK HEB JE RAAD GEVOLGD. IK HEB ER HAAR UITGEGOOID ...
ZE WOU HAAR EIGEN LEVENTJE LEIDEN EN ZICH MET ALLES MOEIEN, OOK MET ZIJN ZAKEN ! EEN IERSE !

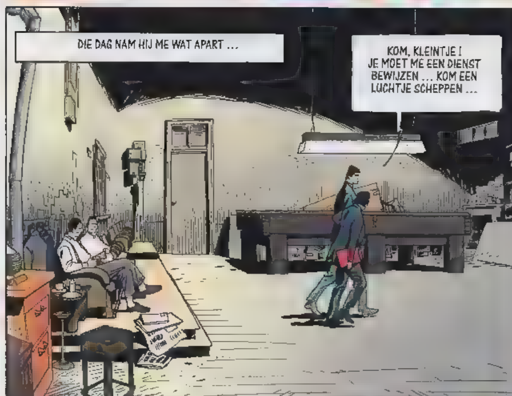

HIJ LET OP MET WIE IK OMGA ALSOF IK NOG VIJFTIEN WAS EN IK LAAT HEM BEGAAN, OMDAT IK HEM RESPECTEER EN HET GOED IS VOOR MIJN ZAAKJES ...
PF ... EEN IERSE ! NOU VRAAG IK JE WAT ! JIJ, EEN CATANE, LAAT JE KISTEN DOOR EEN IERSE !

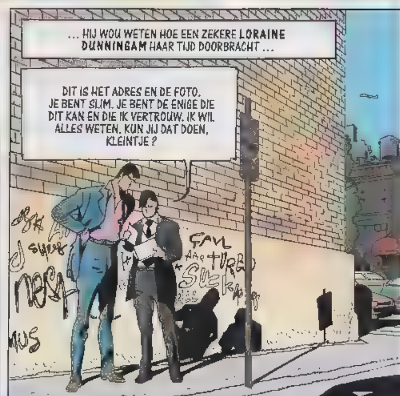

TOEN WE OP EEN DAG OVER VROUWEN PRAATTEN, ZEI HIJ ME AL LACHEND DAT IK MIJN HELE LEVEN OP ZOEK ZOU ZIJN NAAR EEN MOEDER ...
Scoma's
MEISJES KUNNEN WEL DRIE MANNEN TEGELIJK GENOT GEVEN, WANT ZE HEBBEN DRIE KUTTEN ! EN JIJ HEBT MAAR EEN PIK ...
19


... EN DAN NOG ! DIE STAAT NIET ALTIJD PARAAT !
NEE ? ALS JE DAT WEET, REST JE MAAR
ÉÉN OPLOSSING ...

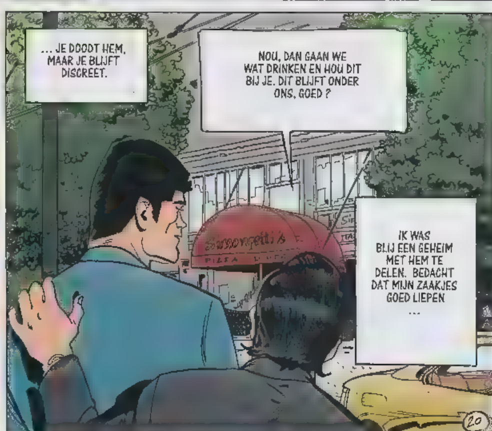

... ZE OP STRAAT
GOOIEN !


HA HA HA HA HA !
HA
HA
HÉ HÉ HÉ HÉ ...
HA HA HA HA HA !
HA ! HA ! HA !
GOED GEZEGD,
SILVIO !


DIE DAG NAM HIJ ME WAT APART ...
KOM, KLEINTJE !
JE MOET ME EEN DIENST
BEWIJZEN ... KOM EEN
LUCHTJE SCHEPPEN ...

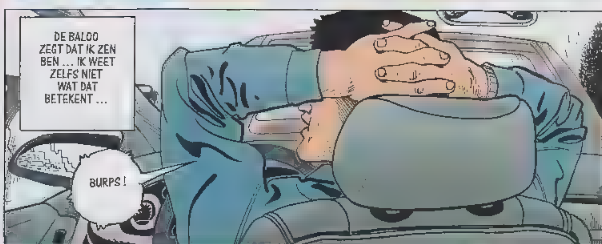

... HIJ WOU WETEN HOE EEN ZEKERE LORAINE
DUNNINGAM HAAR TIJD DOORBRACHT ...
DIT IS HET ADRES EN DE FOTO.
JE BENT SLIM. JE BENT DE ENIGE DIE
DIT KAN EN DIE IK VERTROUW. IK WIL
ALLES WETEN. KUN JIJ DAT DOEN,
KLEINTJE ?


IK STELDE GEEN VRAGEN. HIJ ZEGT DAT JE EEN VRIEND GEEN
VRAGEN STELT, ZELFS ALS JE HEM IN JE EIGEN BED NAAST
JE EIGEN VROUW VINDT ...
TUURLIJK,
SILVIO !
JE WEET DAT
JE ME EENDER
WAT KUNT
VRAGEN ...


... JE DOODT HEM,
MAAR JE BLIJFT
DISCREET.
NOU, DAN GAAN WE
WAT DRINKEN EN HOU DIT
BIJ JE. DIT BLIJFT ONDER
ONS, GOED ?
IK WAS
BLIJ EEN GEHEIM
MET HEM TE
DELEN. BEDACHT
DAT MIJN ZAAKJES
GOED LIEPEN
...
20

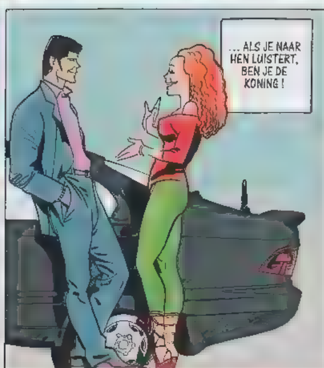

JE ERGENS VERDEKT OPSTELLEN, KIJKEN WAT ER GEBEURT, DAT KAN IK. IK KAN UREN IN EEN HOEKJE ZITTEN OM EEN DEUR OF EEN RAAM IN DE GATEN TE HOUDEN ...


IK WEET NIET WAAROM, MAAR IK VIND HET NOOIT LANG DUREN. IK DENK AAN NIETS. IK WACHT ...


DE BALOO ZEGT DAT IK ZEN BEN ... IK WEET ZELFS NIET WAT DAT BETEKENT ...
BURPS !


WAT IK OOK GOED KAN, IS SLOERIES OPSCHARRELEN ...
MEVROUW, MAG IK U WAT VRAGEN ?


...EN ZE AAN DE PRAAT KRIJGEN. JE MOET GRIETJES NOOIT TEVEEL VRAGEN STELLEN, WANT ZE HEBBEN ALTIJD WAT TE VERBERGEN. SOMS IETS SMERIGS ... JE MOET ALLEEN MAAR LUISTEREN ...

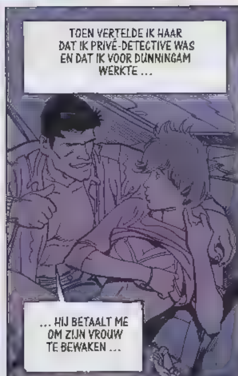

... ALS JE NAAR HEN LUISTERT, BEN JE DE KONING !


... DUS TOEN IK LORAINE DUNNINGAM ZAG KLETSEN MET EEN VERKOOPSTER VAN DE SCHOENENWINKEL UIT DE BUURT EN ZE BESTE MAATJES LEKEN TE ZIJN ...


...BEDACHT IK DAT HET TIJD WAS EEN PAAR KLOFFIES TE KOPEN ...



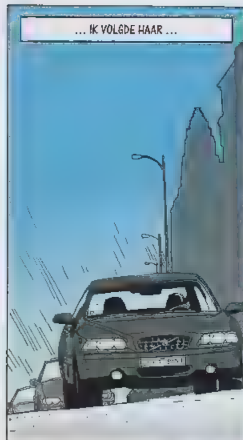
DAG, MENEER, HEBT U EEN MODELLETJE GEZIEN DAT U BEVALT ?
JA, U ! U BENT HET TOPMODEL WAAR IK AL ZO LANG VAN DROOM ...
AANGEZIEN IK DIT NIET HAD VOORZIEN, WAREN MIJN KOUSEN NIET TOONBAAR ...

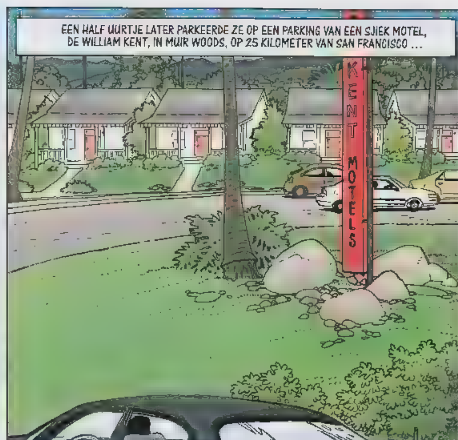
NIETTEMIN HAALDE IK HAAR DIE AVOND BINNEN OP EEN PARKING VAN DE PRESIDIO ...
IIIH ... IH ... IIH ... IIIH ... HMM ... IH ... OOH ... OOOH ! ... JAA ! ...

TOEN VERTELDE IK HAAR DAT IK PRIVÉ-DETECTIVE WAS EN DAT IK VOOR DUNNINGAM WERKTE ...
... HIJ BETAALT ME OM ZIJN VROUW TE BEWAKEN ...

MISSCHIEN KUN JIJ ME WAT OVER HAAR VERTELLEN ?
OP VOORWAARDE DAT JE DEZE KEER NIET ZO VLUG KLAARKOMT ...

ZE ... ZE GAAT ELKE ... JA, JAAAA ... DINSDAG EN VRIJDAG UIT ... JA, JAAA ... OM 12 UUR 30 ... JAAA ... OOH! ... EN KOMT GEWOONLIJK TWEE UUR LATER TERUG, OH , JAAA ... STOOT DOOR, JAAAAA !
IIIiKs IIIiKs
IIIiKs
IIIIKS

DE VOLGENDE DAG WAS NET EEN VRIJDAG. HET KLOPTE. IK HAD MIJN HEUPEN NIET VOOR NIETS UIT DE NAAD GEWERKT. OM 12 UUR 30 PRECIES KWAM DE DUNNINGAM BUITEN EN GING NAAR HAAR WAGEN IETS VERDEROP ...
IK HOU VAN ZWARTE KOUSEN ...
22

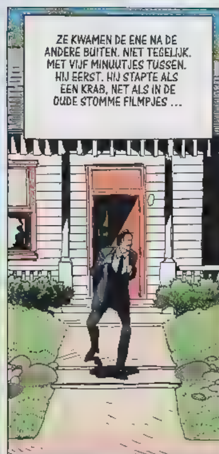

… IK VOLGDE HAAR …

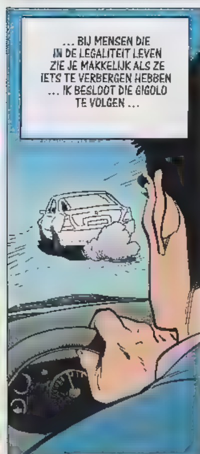

EEN HALF UURTJE LATER PARKEERDE ZE OP EEN PARKING VAN EEN SJIEK MOTEL, DE WILLIAM KENT, IN MUIR WOODS, OP 25 KILOMETER VAN SAN FRANCISCO …
KENT MOTELS


… EN GING EEN BUNGALOW BINNEN. DE SLEUTEL ZAT OP DE DEUR, WAT TOCH NIET ECHT NORMAAL IS …


NOG EEN HALF UUR WACHTEN EN ER KWAM EEN LANGE, MAGERE KEREL BIJ HAAR MET EEN WITTE MERCEDES …


ZE BLEVEN TWEE UUR BINNEN. BLIJKBAAR HIELD HIJ OOK VAN ZWARTE KOUSEN … IK BRACHT DE TIJD DOOR MET DE KLEUR VAN HAAR ONDERGOED TE GISSEN … IK WED OP ROOD …

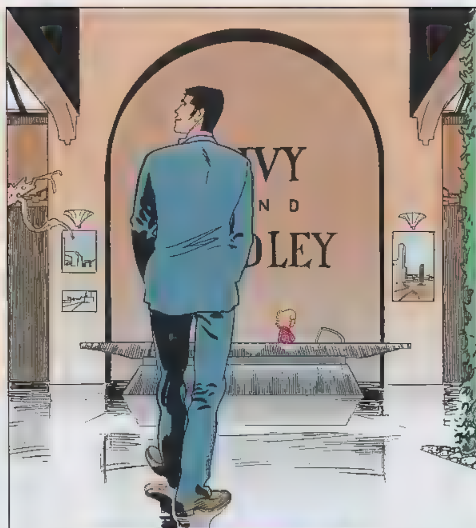

ZE KWAMEN DE ENE NA DE ANDERE BUITEN. NIET TEGELIJK. MET VIJF MINUUTJES TUSSEN. HIJ EERST. HIJ STAPTE ALS EEN KRAB, NET ALS IN DE OUDE STOMME FILMPJES …


… BIJ MENSEN DIE IN DE LEGALITEIT LEVEN ZIE JE MAKKELIJK ALS ZE IETS TE VERBERGEN HEBBEN … IK BESLOOT DIE GIGOLO TE VOLGEN …

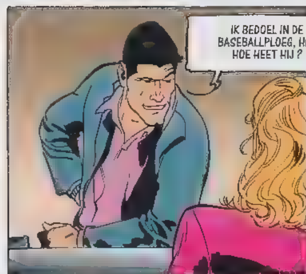

TWINTIG MINUTEN LATER ZAG [redacted] DIE KEREL IN EEN SOORT BIJZONDER HOTEL BINNENGAAN IN NOB HILL. EN IK VROEG ME AF WAT SCARDINO MET DIE LUI TE MAKEN HAD …


LIVY
AND
BRADLEY
ART
AND

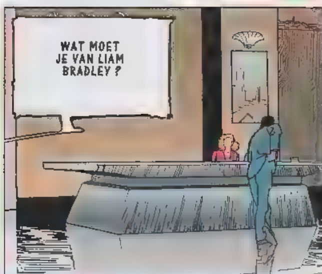


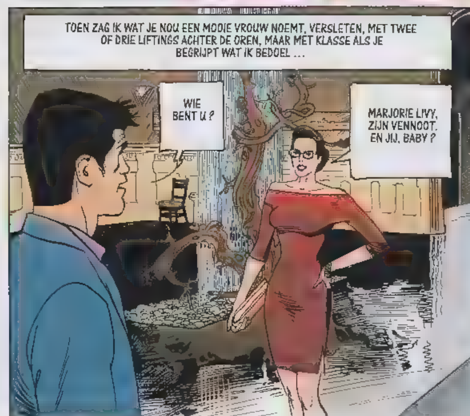

LIVY
AND
BRADLEY


ZEG EVEN, MOOIE MEID ! DIE GROTE KEREL MET ZIJN SNOR VAN 'N MEX, IK DENK DAT HET EEN MAKKER IS, MET WIE IK OP DE UNIVERSITEIT ZAT ...

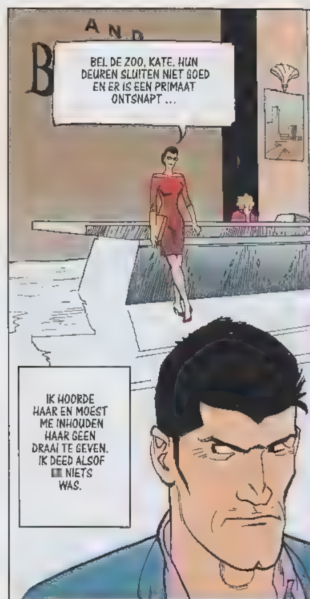

IK BEDOEL IN DE BASEBALLPLOEG, HÈ ! HOE HEET HIJ ?


MAAR ... DAT IS MENEER LIAM BRADLEY, DE BAAS ...

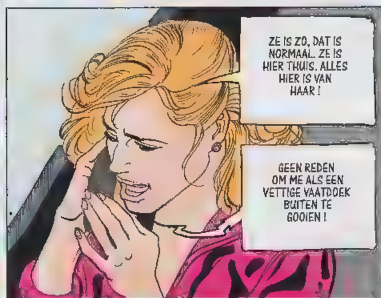

WAT MOET JE VAN LIAM BRADLEY ?


TOEN ZAG IK WAT JE NOU EEN MOOIE VROUW NOEMT, VERSLETEN, MET TWEE OF DRIE LIFTINGS ACHTER DE OREN, MAAR MET KLASSE ALS JE BEGRIJPT WAT IK BEDOEL ...
WIE BENT U ?
MARJORIE LIVY, ZIJN VENNOOT. EN JIJ, BABY ?

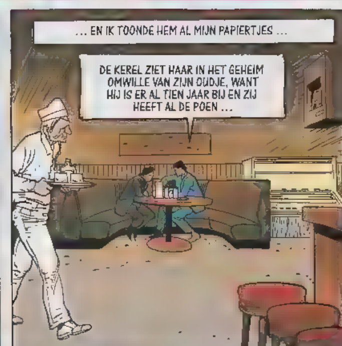

EXCUSEER ME HOOR. IK MOET ME VERGIST HEBBEN. MAAR HIJ LEEK ER VERDRAAID GOED OP ... NAAR HET SCHIJNT HEBBEN WE ALLEMAAL ERGENS EEN DUBBELGANGER ...
MAG IK EEN KAARTJE MEENEMEN ?
LIVY
24


BEL DE ZOO, KATE. HUN DEUREN SLUITEN NIET GOED EN ER IS EEN PRIMAAT ONTSNAPT ...
IK HOORDE HAAR EN MOEST ME INHOUDEN HAAR GEEN DRAAI TE GEVEN. IK DEED ALSOF NIETS WAS.

VIJF MINUTEN LATER, GING IK IN HET OFFENSIEF ...
TIP TOP TAP TIP TIP

HEY, IK BEN HET, DIE DAARNET BIJ JE WAS. HERKEN JE MIJN STEM ? HEB JE GEZIEN HOE DIE DIKKE TRUT ME ONTVING ?

ZE IS ZO, DAT IS NORMAAL. ZE IS HIER THUIS. ALLES HIER IS VAN HAAR !
GEEN REDEN OM ME ALS EEN VETTIGE VAATDOEK BUITEN TE GOOIEN !

ZE WIL OOK ALLES OVER HEM WETEN ! ZE IS STIK-JALOERS EN WIL HEM BIJ HAAR HOUDEN !
AH ! NEE MAAR ! TWEE TORTEL-DUIFJES, HÉ ? ...

STUDIO
SAVE MORE
OP HET EIND VAN DE AVOND ZAG IK SCARDINO IN EEN VERLATEN BAR VAN STOCKTON STREET, AANGEZIEN DEZE ZAAK DE ANDEREN NIET AANGING ..

... EN IK TOONDE HEM AL MIJN PAPIERTJES ...
DE KEREL ZIET HAAR IN HET GEHEIM OMWILLE VAN ZIJN OUDJE, WANT HIJ IS ER AL TIEN JAAR BIJ EN ZIJ HEEFT AL DE POEN ...

GOED GEWERKT, GUILMO.
ALS JE IEMAND NODIG HEBT OM IEMAND UIT DE WEG TE RUIMEN, GRAAG. HET ZAL ME EEN GENOEGEN ZIJN DAT VOOR JE TE KLAREN. DIT IS GEEN VRAAG DIE IK STEL.

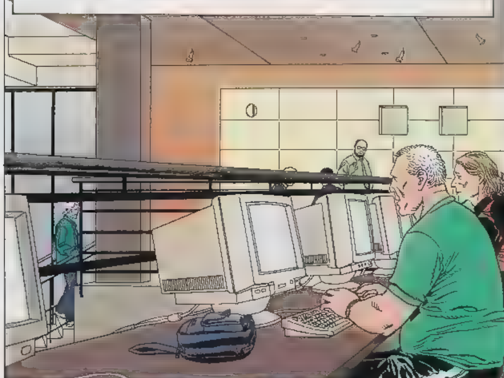
NEE, GUILMO, ZE HEBBEN JOU VAST IN DE BUURT ZIEN RONDHANGEN. DAT ZOU NIET SLIM ZIJN. EN DIT IS GEEN ANTWOORD.
25
JAMMER. IK HAD GRAAG DIE KLUS OP ME GENOMEN ...

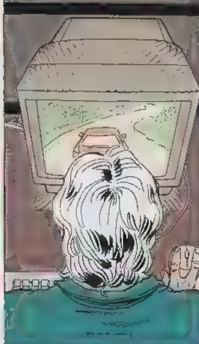

DE VOLGENDE MAANDAG NODIGDE IK LARRY DUNNINGAM UIT OM DE DINSDAG TE LUNCHEN ...

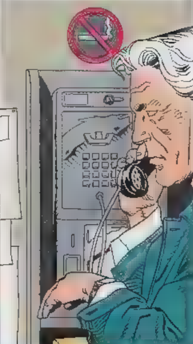

... HIJ WAS ERG DOWN EN IK MOEST AANDRINGEN ...
HET ZAL JE GOED DOEN MET EEN VRIEND TE PRATEN EN EVEN UIT DIE DONKERE ERWTENSOEP TE RAKEN ...


WE SPRAKEN AF IN DE MELS DRIVE INN VAN LOMBARD STREET OM EEN UUR. DE VOLGENDE DAG WAS IK OM TIEN UUR DERTIG IN DE BUURT VAN HIGINS CAFÉ ...

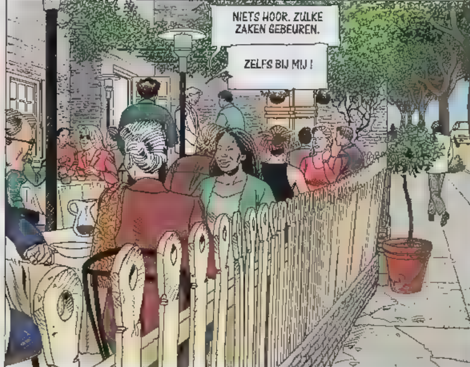



... WAAR ZE COMPUTERS HEBBEN OP DE EERSTE VERDIEPING. JE KUNT E-MAILS VERSTUREN, OP INTERNET SURFEN OF DOMME VIDEOSPELLETJE SPELEN ...


... IK HEB ALTIJD GEWEIGERD DIE DWAZE SPELLETJES TE HEBBEN WAAR IK WERK ...


IK HAD DE TIJD UIT HET OOG VERLOREN EN IK BELDE DE MELS DRIVE INN ...


.... IK DRONG ER BIJ DE OBER OP AAN LARRRY DUNNINGAM TE VERWITTIGEN DAT IK PECH HAD EN WAT LATER ZOU ZIJN EN DAT HIJ OP ME MOEST WACHTEN ...
JA, HIJ IS ER, JA ! ... OKAY, DOE IK ! ..
Meunier


LARRY WAS AL BEGONNEN MET ZIJN LUNCH TOEN IK ER AAN KWAM. IK EXCUSEERDE ME UITVOERIG. HIJ WAS EEN GOEIE KEREL EN NAM HET ME NIET KWALIJK.
NIETS HOOR. ZULKE ZAKEN GEBEUREN.
ZELFS BIJ MIJ !


... EN IK BEGON OVER HET ONDERWERP DAT ME INTERESSEERDE ...
WEL ? HOE GAAT HET MET LORAINE ?


ZE WIL ME VERLATEN, MAAR WIL ME WEL HOUDEN ALS OCCASIONELE MINAAR ... EENTJE VAN DE VELEN ...


... OMDAT ZE VAN ME HOUDT [redacted] ME RESPECTEERT ... ZE IS BEREID OM ALLES TE DELEN ...

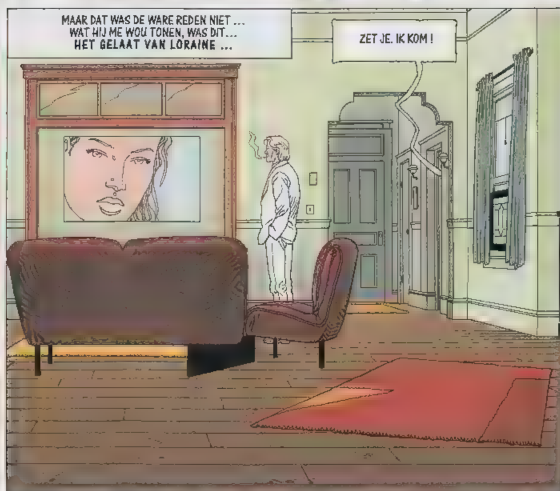

... ZE ZEI ME VANOCHTEND DAT ZE ME ZOU KOMEN AAIEN, ALS IK DAT VROEG ...
... ZEI HIJ MET EEN SOMBERE STEM.

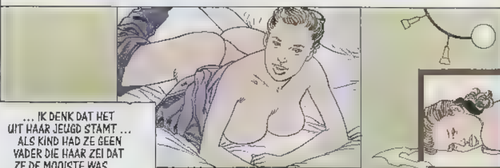

HIJ GAF TOE DAT HIJ DAN WEL MOCHT WETEN DAT ZE MET EEN ANDER GING EN DAT HET NIET DE EERSTE KEER WAS ...
IK HOU NOG STEEDS VAN HAAR ... DE FIRMA, MIJN MOTIVATIE, DAT WAS VOOR HAAR ... HET ZAL HEEL LANG DUREN VOOR IK DAT TE BOVENKOM ...


BAH ! DAT DACHT JE EN DAN METTERTIJD ...
IK WEET HET, IK VOEL HET ... ER ZIT EEN GROOT LEEG GAT IN ME ... IK VOEL ME NIET VERLATEN, MAAR ACHTER-GELATEN ...


EN HOE GAAT HET MET JE FIRMA ?
SLECHT ... IK WACHT OP DE BEVESTIGING VAN DE OVERNEMER. MAAR HIJ WIL MAAR EEN TIENDE VAN DE SCHULDEN OVERNEMEN EN IK GA ZONDER EEN ROOIE CENT OP STRAAT STAAN ...


HIJ NODIGDE ME BIJ HEM UIT WANT HIJ STOND EROP ME EEN UITSTEKENDE FRANSE COGNAC TE LATEN PROEVEN ...


MAAR DAT WAS DE WARE REDEN NIET ... WAT HIJ ME WOU TONEN, WAS DIT... HET GELAAT VAN LORAINE ...
ZET JE. IK KOM !


... HIJ VERTELDE ME HEEL WAT ANEKDOTES OVER DIE SLET ...


... IK DENK DAT HET UIT HAAR JEUGD STAMT ... ALS KIND HAD ZE GEEN VADER DIE HAAR ZEI DAT ZE DE MOOISTE WAS ... HAAR DRANG OM EEUWIG TE VERLEIDEN KOMT VAN DAAR ...
HET KAN OOK VAN ELDERS KOMEN ... LATER ...


MAAR HIJ MERKTE DE HINTS ZELFS NIET OP ... HIJ BLEEF MAAR DOORDRAMMEN ...
IK DENK DAT IK OP HAAR GA WACHTEN ...
HOEZO ?


MISSCHIEN KOMT ZE TERUG ALS ZE HET BEU IS ZICH TE LATEN BESPRINGEN DOOR EIKELS ...


ZE KOMEN NOOIT TERUG. DE EIKELS SLAGEN ER NOOIT IN HAAR AF TE LEREN ZICH TE LATEN BESPRINGEN ...

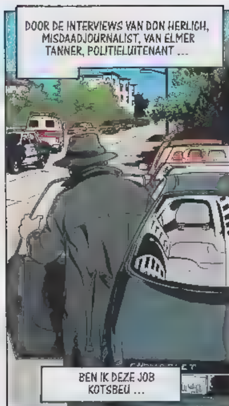

... TENZIJ ZE PECH HEEFT EN ALLEEN MAAR OP EIKELS STOOT ...
IK KLINK OP EEN HEEL LEGERTJE EIKELS OP EEN RIJ !

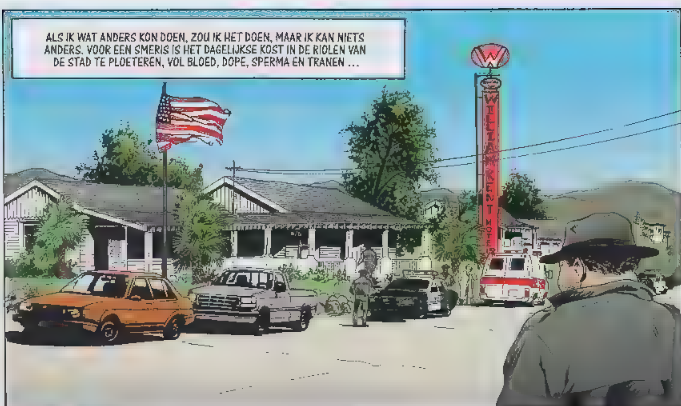

OF ZE OP EEN GEK STOOT, EEN ECHTE, EN ER BIJNA HAAR HACHJE BIJ VERLIEST !
AH, JA ! DAT ZOU NIET SLECHT ZIJN ! DAN ZOU ZE GRAAG NAAR HUIS TERUGKOMEN ! IK DRINK OP HET HEIL VAN DE GEKKEN !

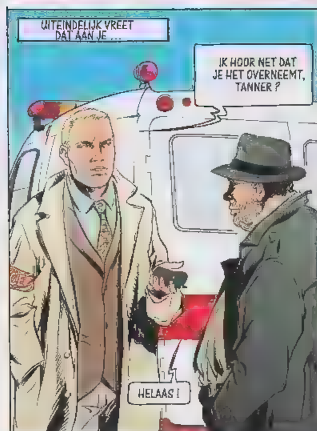

ZO FILOSOFEERDEN WE NOG EEN UURTJE VERDER. HET WAS VIJF UUR 'S NAMIDDAGS TOEN HIJ EEN TELEFOONTJE KREEG VAN EEN POLITIELUITENANT, EEN ZEKERE ELMER TANNER ...
JA ! JA, DAT BEN IK, JA ? .. HOE ? ... MAAR ...

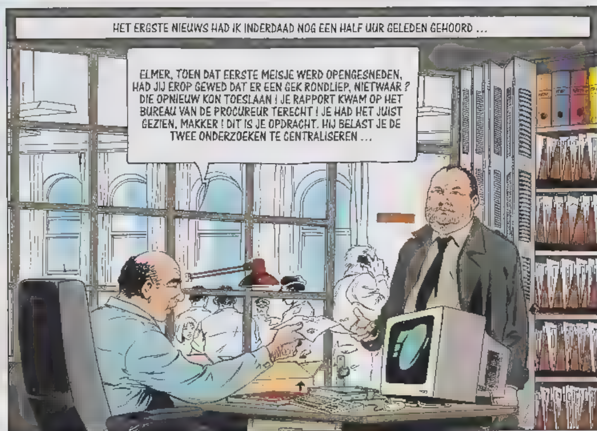


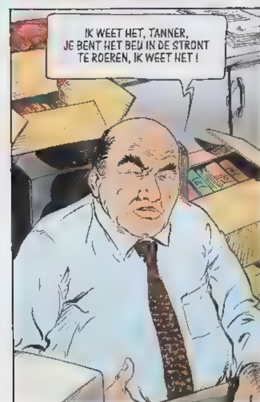

ZE IS DOOD. ZE WERD TIJDENS DE LUNCHTIJD VERMOORD IN EEN MOTEL ...


DOOR DE INTERVIEWS VAN DON HERLICH, MISDAADJOURNALIST, VAN ELMER TANNER, POLITIELUITENANT ...
BEN IK DEZE JOB KOTSBEU ...

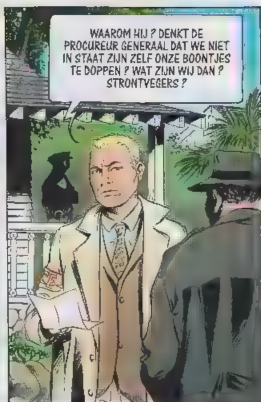

ALS IK WAT ANDERS KON DOEN, ZOU IK HET DOEN, MAAR IK KAN NIETS ANDERS. VOOR EEN SMERIS IS HET DAGELIJKSE KOST IN DE RIOLEN VAN DE STAD TE PLOETEREN, VOL BLOED, DOPE, SPERMA EN TRANEN ...
WILLIAM KENT MOTEL


UITEINDELIJK VREET DAT AAN JE ...
IK HOOR NET DAT JE HET OVERNEEMT, TANNER ?
HELAAS !


HET ERGSTE NIEUWS HAD IK INDERDAAD NOG EEN HALF UUR GELEDEN GEHOORD ...
ELMER, TOEN DAT EERSTE MEISJE WERD OPENGESNEDEN, HAD JIJ EROP GEWED DAT ER EEN GEK RONDLIEP, NIETWAAR ? DIE OPNIEUW KON TOESLAAN ! JE RAPPORT KWAM OP HET BUREAU VAN DE PROCUREUR TERECHT ! JE HAD HET JUIST GEZIEN, MAKKER ! DIT IS JE OPDRACHT. HIJ BELAST JE DE TWEE ONDERZOEKEN TE CENTRALISEREN ...


IK WEET HET, TANNER, JE BENT HET BEU IN DE STRONT TE ROEREN, IK WEET HET !

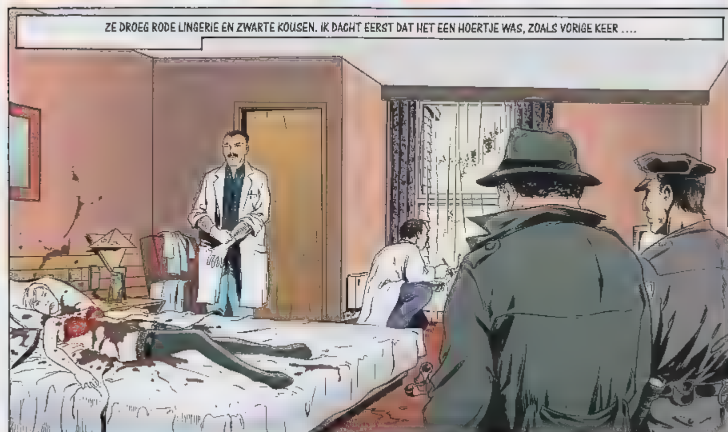

VAN JOU WEET IK TENMINSTE DAT JE DE SCHOFT DIE DIT DEED, LIEFST ZO SNEL MOGELIJK WIL INREKENEN ...
MIJN GAT, JA ...


WAAROM HIJ ? DENKT DE PROCUREUR GENERAAL DAT WE NIET IN STAAT ZIJN ZELF ONZE BOONTJES TE DOPPEN ? WAT ZIJN WIJ DAN ? STRONTVEGERS ?


EN OM ME HELEMAAL OP STANG TE JAGEN, ALSOF HET NOG NIET GENOEG WAS DAT IK DE PLAATSELIJKE SMERISSEN OP DE RUG HAD, KREEG IK BIJ DEZE ZAAK NOG EEN PENNENLIKKER ...


WANT DE EERSTE KEER DAT IK ANDERSON ZAG, WAS IN DAT MOTEL VAN MUIR WOODS, TOEN IK ER DE EERSTE VASTSTELLINGEN DEED ...
ZE LIGT OP HET BED, LUITENANT. EN IK KAN JE WEL ZEGGEN DAT HET GEEN MOOI GEZICHT IS ...

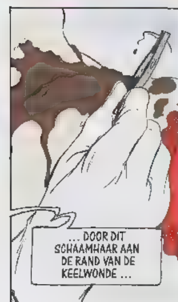

GORRAGER, DE ASSISTENT VAN DE POLITIEARTS, BEGON NOTA TE NEMEN ...
INTERESSANT. DE EERSTE KEER DAT IK DIT ZIE ...


ZE DROEG RODE LINGERIE EN ZWARTE KOUSEN. IK DACHT EERST DAT HET EEN HOERTJE WAS, ZOALS VORIGE KEER ....


ZE WERD VIER OF VIJF KEER IN DE VAGINA GESTOKEN MET EEN MES VAN ... IK ZOU ZEGGEN EEN VIJF CENTIMETER BREED, ZOALS EEN JACHTMES ...


TOEN TROK DE MOORDENAAR HET LEMMET OMHOOG TERWIJL HIJ EEN KUSSEN OP HAAR GELAAT HIELD ...

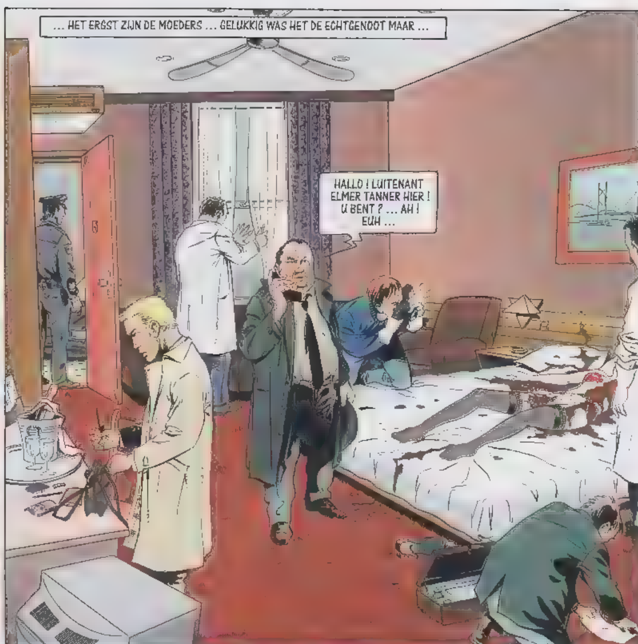

... DAARNA SNEED HIJ DE KEEL DOOR.
JE GAAT ZO SNEL. HOE BEN JE ZEKER VAN DE VOLGORDE ?

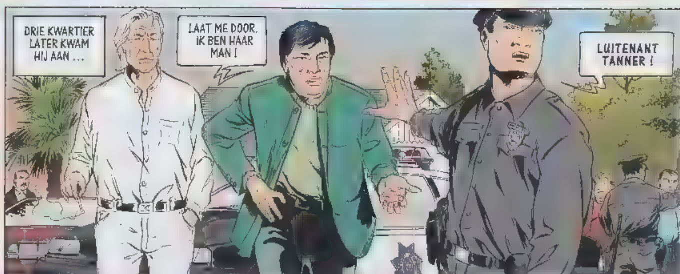
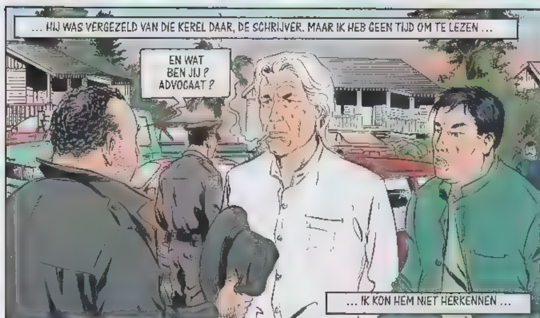
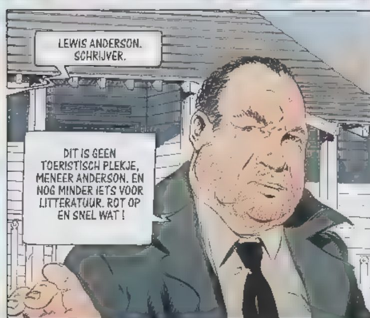

... DOOR DIT SCHAAMHAAR AAN DE RAND VAN DE KEELWONDE ...


NOU JA, ERVOOR OF ERNA, WAT ZOU HET ?
HEEL WAT. WAAROM DIE STEKEN IN DE VAGINA, WEET IK OOK NIET. MAAR DE KEEL IS OM HET WAT SNELLER TE LATEN GAAN. GEKKEN NEMEN GEWOONLIJK GRAAG HUN TIJD. DEZE WAS GEHAAST.


IK VOND HAAR TAS DIE VAN EEN STOEL WAS GEVALLEN ...

DAARIN VOND IK EEN SCHRIFTJE MET HAAR ADRES EN TELEFOONNUMMER ...

IK BELDE NAAR HAAR THUIS IN DE HOOP EEN ANTWOORDAPPARAAT TE HOREN ... OF IEMAND DIE GEEN FAMILIE WAS ...

... HET ERGST ZIJN DE MOEDERS ... GELUKKIG WAS HET DE ECHTGENOOT MAAR ...
HALLO ! LUITENANT ELMER TANNER HIER ! U BENT ? ... AH ! EUH ...

IK KONDIGDE HEM HET NIEUWS ZO DIPLOMATISCH MOGELIJK AAN. MAAR HOE ZEG JE TEGEN IEMAND : " JE VROUW WERD NET GEKEELD IN EEN MOTEL "?
JA, MENEER ... JA ... IN HET WILLIAM KENT MOTEL, MENEER ...

DRIE KWARTIER LATER KWAM HIJ AAN ...
LAAT ME DOOR. IK BEN HAAR MAN !
LUITENANT TANNER !

... HIJ WAS VERGEZELD VAN DIE KEREL DAAR, DE SCHRIJVER. MAAR IK HEB GEEN TIJD OM TE LEZEN ...
EN WAT BEN JIJ ? ADVOCAAT ?
... IK KON HEM NIET HERKENNEN ...

LEWIS ANDERSON. SCHRIJVER.
DIT IS GEEN TOERISTISCH PLEKJE, MENEER ANDERSON. EN NOG MINDER IETS VOOR LITTERATUUR. ROT OP EN SNEL WAT !

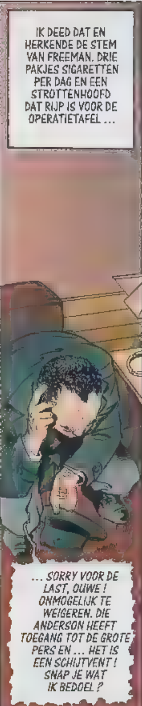

IK RAAD JE AAN DIT NUMMER TE BELLEN. HET IS HET PRIVÉ-NUMMER VAN FREEMAN, DE BURGEMEESTER VAN DE STAD. HIJ HEEFT JE WAT TE ZEGGEN ...

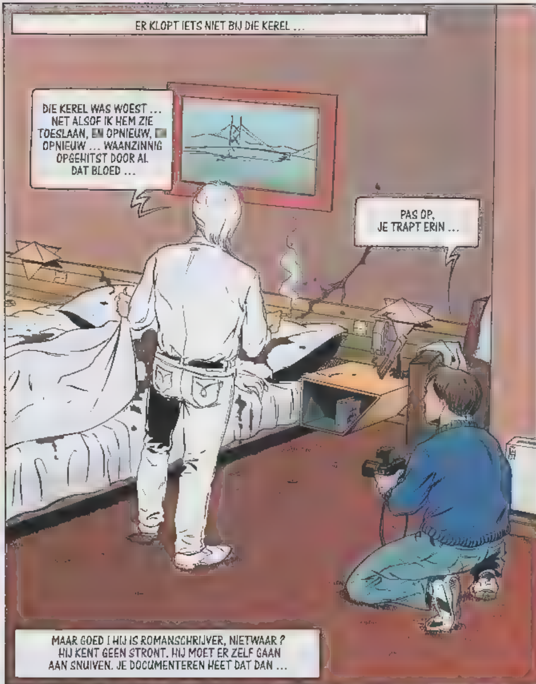

WAT EEN GROTESKE GRAP ! DRING MAAR NIET AAN !
IK DRING AAN, VOOR JE EIGEN WELZIJN !


IK BRACHT DUNNINGAM BIJ HET LIJK VAN ZIJN VROUW. HET WAS NIET DE WETTELIJKE PROCEDURE, MAAR IK WOU ZIJN REACTIE ZIEN.
HET SPIJT U DIT TE MOETEN TONEN ... DIT IS UW ECHTGENOTE, MENEER DUNNINGAM ?

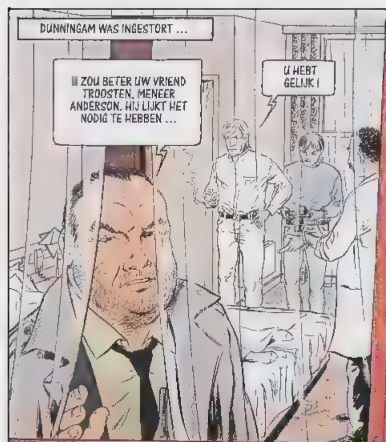

JA, ZIJ ... ZIJ IS HET ...


TOEN GAF IK HET BEVEL HEM BUITEN TE BRENGEN EN BELDE IK MIJN HIËRARCHISCHE OVERSTE OM INSTRUCTIES TE VRAGEN ...
SHIT ! WAAR KOM JIJ VANDAAN ? JE KENT ANDERSON NIET ? BEL DE BURGEMEESTER ZOALS HIJ VRAAGT, IDIOOT !

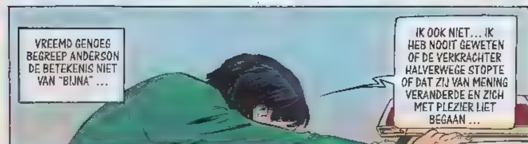

IK DEED DAT EN HERKENDE DE STEM VAN FREEMAN. DRIE PAKJES SIGARETTEN PER DAG EN EEN STROTTENHOOFD DAT RIJP IS VOOR DE OPERATIETAFEL ...
... SORRY VOOR DE LAST, OUWE ! ONMOGELIJK TE WEIGEREN. DIE ANDERSON HEEFT TOEGANG TOT DE GROTE PERS EN ... HET IS EEN SCHIJTVENT ! SNAP JE WAT IK BEDOEL ?


ER KLOPT IETS NIET BIJ DIE KEREL ...
DIE KEREL WAS WOEST ... NET ALSOF IK HEM ZIE TOESLAAN, [redacted] OPNIEUW, [redacted] OPNIEUW ... WAANZINNIG OPGEHITST DOOR AL DAT BLOED ...
PAS OP, JE TRAPT ERIN ...
MAAR GOED ! HIJ IS ROMANSCHRIJVER, NIETWAAR ? HIJ KENT GEEN STRONT. HIJ MOET ER ZELF GAAN AAN SNUIVEN. JE DOCUMENTEREN HEET DAT DAN ...

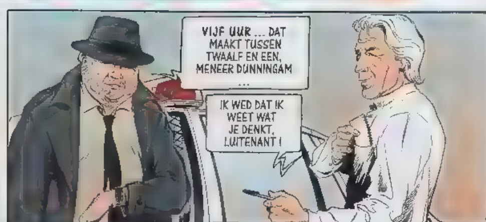

UIT DE WEG ! IK MOET NOG FOTO'S NEMEN, MENEER !
HÈ ?


DUNNINGAM WAS INGESTORT ...
U ZOU BETER UW VRIEND TROOSTEN, MENEER ANDERSON. HIJ LIJKT HET NODIG TE HEBBEN ...
U HEBT GELIJK !


IK WAS ALTIJD BANG DAT HAAR ZOIETS ZOU OVERKOMEN ... TOEN ZE JONG WAS VERTELDE ZE ME AL DAT ZE ZICH BIJNA HAD LATEN VERKRACHTEN ...
POLICE DO NOT CROSS

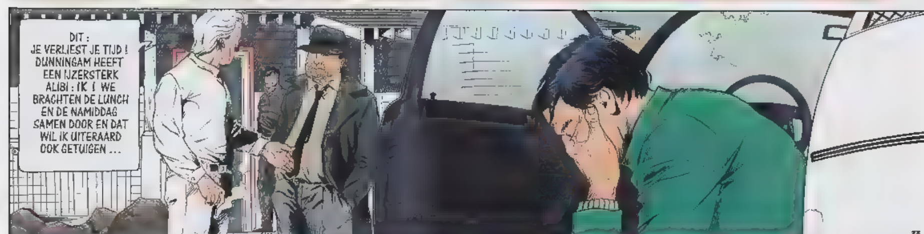

VREEMD GENOEG BEGREEP ANDERSON DE BETEKENIS NIET VAN "BIJNA" ...
IK OOK NIET ... IK HEB NOOIT GEWETEN OF DE VERKRACHTER HALVERWEGE STOPTE OF DAT ZIJ VAN MENING VERANDERDE EN ZICH MET PLEZIER LIET BEGAAN ...

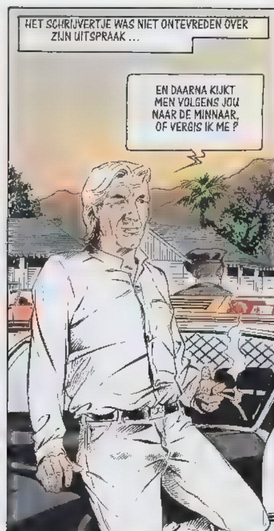

IK VROEG ME AF OF IE NIET 'N KLEIN BEETJE OVERDREEF...
WANNEER BLIES ZE HAAR LAATSTE ADEM UIT ?
HOOGUIT VIJF UUR GELEDEN !

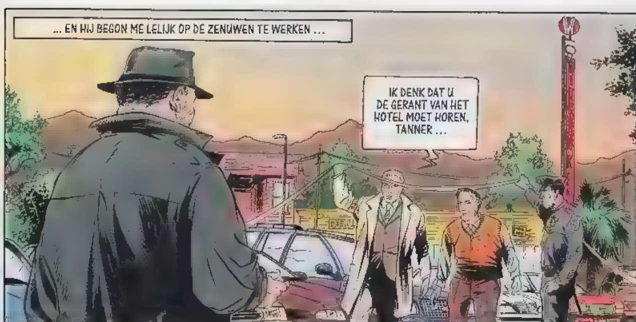

VIJF UUR ... DAT MAAKT TUSSEN TWAALF EN EEN, MENEER DUNNINGAM ...
IK WED DAT IK WEET WAT JE DENKT, LUITENANT !


PROBEER, LAAT HOREN ?
WEL ... ALS EEN VROUW ZICH LAAT AFSLACHTEN IN EEN MOTEL, WORDT DE BLIK METEEN OP DE ECHTGENOOT GEWEND, NIETWAAR ?


... VOLGENS JOU HEB JE EERST ZIN OM HEN TE NEUKEN, DAARNA OM HEN TE DODEN, NEE ?
WAT BEDOEL JE ?


DIT : JE VERLIEST JE TIJD ! DUNNINGAM HEEFT EEN IJZERSTERK ALIBI : IK ! WE BRACHTEN DE LUNCH EN DE NAMIDDAG SAMEN DOOR EN DAT WIL IK UITERAARD OOK GETUIGEN ...
33


HET SCHRIJVERTJE WAS NIET ONTEVREDEN OVER ZIJN UITSPRAAK ...
EN DAARNA KIJKT MEN VOLGENS JOU NAAR DE MINNAAR, OF VERGIS IK ME ?


... EN HIJ BEGON ME LELIJK OP DE ZENUWEN TE WERKEN ...
IK DENK DAT U DE GERANT VAN HET HOTEL MOET HOREN, TANNER ...


BRENG HEM BINNEN !

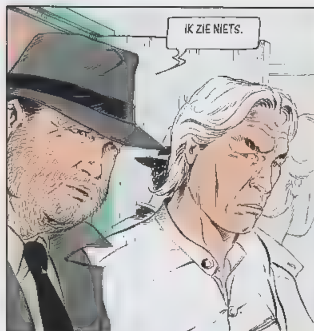

DE GERANT KENDE DE MINNAAR NET ERG GOED ...
... ZE ZAGEN MEKAAR STEEDS IN DEZE KAMER, MAANDEN AL, OP HETZELFDE UUR ...


... HIJ BETAALDE REGELMATIG DE REKENINGEN VOOR DE KAMER EN DE CHAMPAGNE ...
HEB JE ZIJN ADRES ?

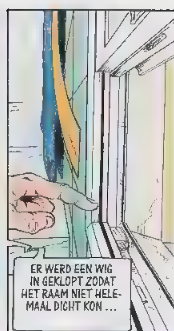

JA, NATUURLIJK ! IN MIJN BOEKHOUDING IN MIJN BU ...
LUITENANT ! KOM KIJKEN ! IK HEB IETS GEVONDEN DAT DE MOEITE LOONT ...


IK KRIJG HET OP MIJN HEUPEN VAN JE GAST, TANNER !


DAAR ! KIJK GOED NAAR HET RAAM ...
34


IK ZIE NIETS.


TOCH WEL, DAAR BENEDEN ... HET WERD KLAARGEZET !


ER WERD EEN WIG IN GEKLOPT ZODAT HET RAAM NIET HELE-MAAL DICHT KON ...


ALS IEMAND HET DAAR SPECIAAL LEGT, IS DAT OM VAN BUITENAF TE KUNNEN OPENEN EN LANGS DE ACHTERKANT VAN HET GEBOUW BINNEN TE DRINGEN, WAAR STRUIKEN STAAN....


... [redacted] ALS HET DE MOORDENAAR IS DIE DEZE TRUUK GEBRUIKTE, DAN KAN DE MINNAAR DE MOORDENAAR NIET ZIJN ... WAT DENKT U ERVAN ?


U ZEGT NIETS, LUITENANT ?


DIT IS GEEN ROMAN, MENEER, MET ALLE RESPECT ! WE ZITTEN IN ECHT BLOED EN ECHTE OPENGERETEN DARMEN, MOCHT [redacted] DAT NIET GEZIEN HEBBEN !

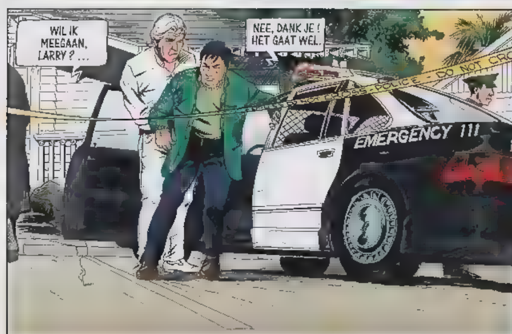

DIE JONGEN MOET ME NIET, DENK IK ! WAT BEDOELDE HIJ DAARMEE ?
DAT WE BIJ DE POLITIE ZO NIET WERKEN. WE VERZAMELEN FEITEN. **ALLEEN FEITEN.** DAARNA BRENGEN WE ALLES BIJ MEKAAR EN PAS VAN DAN AF BEGINNEN WE HYPOTHESEN TE MAKEN ...NIET EERDER ! ...


OP SMALENDE WIJZE MAAKTE HIJ ME DUIDELIJK DAT ... NOU JA ...
... U BENT DE SPECIALIST VAN DE GESCHIFTEN ...


... TOCH BLIJF IK HET VREEMD VINDEN DAT ER MET HET RAAM GEKNOEID WERD IN DE KAMER WAAR EEN MEISJE WERD OMGEBRACHT !


IK MOET DIE KEREL NIET.
BIJ HOGE UITZONDERING STA IK U TOE ME TE VOLGEN, MENEER ANDERSON. MAAR DAT GEEFT U NIET HET RECHT MIJN OREN AF TE ZAGEN.
OKAY, DOE ALSOF IK NIETS HEB GEZEGD ...


BEDANKT DAT U KWAM, MENEER DUNNINGAM. U KUNT NAAR HUIS. IK ZAL U OVER TWEE OF DRIE DAGEN OPROEPEN ...


WIL IK MEEGAAN, LARRY ? ...
NEE, DANK JE ! HET GAAT WEL.
EMERGENCY 111


WITTE MERCEDESSEN ZIE JE NIET ZO VAAK ... MAAR DEZE KEER BLEEF HIJ NIET LANG. HIJ VERTROK ALS EEN GEK MET GIERENDE BANDEN ... IK DACHT AAN EEN RUZIE TUSSEN TORTELDUIFJES ...

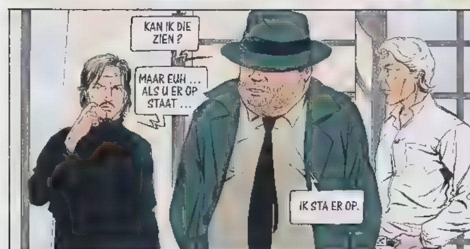

DAARNA GING IK NAAR DE UITBATER IN ZIJN KANTOOR ...

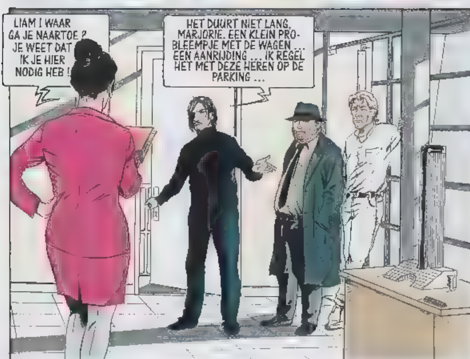

DIT IS DE LAATSTE FACTUUR ! LIAM BRADLEY, ARCHITECT, ... DAT IS HET ! HEM ZAG IK STIPT OP TIJD AANKOMEN VANDAAG, OM 13 UUR 30 DUS, IN ZIJN GROTE WITTE MERCEDES ...


DE HUISBEWAARDER VAN ZIJN WONING GAF ONS ZIJN KANTOORADRES. DAAR GINGEN WE HEM OPPIKKEN. HET STONK ER NAAR DE POEN VAN KERELS DIE WILLEN DAT IEDEREEN WEET DAT ZE HET GEMAAKT HEBBEN ... WAT GEMAAKT ?


HIJ GAF METEEN TOE ...
GOED, IK ZAL JULLIE ALLES VERTELLEN WAT IK WEET. MAAR HIER NIET ...

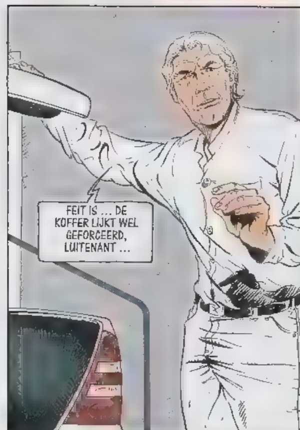

IK DENK DAT U ME KUNT BEGRIJPEN, LUITENANT ... HET IS OMWILLE VAN MIJN ... VENNOOT DIE EUH ... JALOERS IS ALS EEN TIJGERIN ...
OGENBLIKJE ! U HEBT EEN WITTE MERCEDES, DACHT IK ? ...
EUH ... JA ? WAAROM ?


KAN IK DIE ZIEN ?
MAAR EUH ... ALS U ER OP STAAT ...
IK STA ER OP.


LIAM ! WAAR GA JE NAARTOE ? JE WEET DAT IK JE HIER NODIG HEB !
HET DUURT NIET LANG, MARJORIE. EEN KLEIN PROBLEEMPJE MET DE WAGEN ... EEN AANRIJDING ... IK REGEL HET MET DEZE HEREN OP DE PARKING ...


ANDERSON BEGON WEER EEN IDIOTE OPMERKING DAT HET WEINIG WAARSCHIJNLIJK WAS DAT ... IK SNOERDE ZIJN MOND EN ZEI DAT DIT DE PROCEDURE WAS. DAARNA WAS ALLES VLUG GEREGELD. IK VOND EEN JACHTMES EN BEBLOEDE LATEX HANDSCHOENEN ...
WAT ZEGT U HIERVAN, MENEER BRADLEY ?
37


MAAR IK HEB DIE SPULLEN NOOIT GEZ ... **IK WAS HET NIET**, IK ZWEER HET !!


FEIT IS ... DE KOFFER LIJKT WEL GEFORCEERD, LUITENANT ...


EENDER WIE KAN ZE ER IN GESTOPT HEBBEN ...
ZORG VOOR JE EIGEN ZAAKJES [redacted] HOU OP MET DAT GEZANIK, ANDERSON !


DOE WAT IK JE ZEG ! OMDRAAIEN ! HANDEN OP DE RUG ! ...


IK ARRESTEER U VOOR DE MOORD OP LORAINE DUNNINGAM ! VANAF NU KAN ALLES WAT [redacted] ZEGT TEGEN U GEBRUIKT WORDEN !
CRIIIC


IK ... IK ZWEER DAT ZE DOOD WAS TOEN [redacted] AANKWAM ! IK DACHT AAN HET SCHANDAAL, IK WAS GEK VAN ANGST [redacted] IN PLAATS VAN ... IK WIL MIJN ADVOCAAT SPREKEN !
ZORGEN WE VOOR, MENEER BRADLEY ! WEES GERUST ! ALLES OP ZIJN TIJD !
VLAM


U BENT NIET VERPLICHT ME TE ANTWOORDEN, MENEER BRADLEY, MAAR HET ZOU EEN GOED PUNT VOOR U ZIJN. GAF LORAINE DUNNINGAM U CADEAUTJES, SCHREEF ZE U ?
IK BEN ONSCHULDIG EN HEB NIETS TE VERBERGEN ... NEE ! DAT WAS HAAR STIJL NIET. HET WAS EEN KWESTIE VAN SEKS TUSSEN ONS, NIETS MEER.
DODGE
PARKING ONLY
USA TODAY


DAT WOU [redacted] BIJ [redacted] THUIS NAKIJKEN, MENEER BRADLEY. IK KAN HET HUISZOEKINGSBEVEL IN EEN UURTJE HEBBEN. BENT U AKKOORD ER METEEN NAARTOE TE GAAN ?


WAAROM NIET ? IK HEB EEN GERUST GEWETEN EN NOGMAALS, IK HEB U NIETS TE VERBERGEN !
38


VIJFENDERTIG MINUTEN LATER WAREN WE IN ZIJN APPARTEMENT. EEN ENORME LOFT WAAR JE TWEE GOLFTERREINEN MET ELK ACHTTIEN HOLES HAD KUNNEN INRICHTEN ...


IK DOE DE HANDBOEIEN UIT ZODAT U ZELF DE SCHUIVEN KUNT OPENMAKEN. IK WIL DAT HET DUIDELIJK IS DAT IK DIT MET UW INSTEMMING DOE ...
GEEN ENKEL BEZWAAR ... IK VRAAG NIETS LIEVER DAN MEE TE WERKEN ! U ZULT ZIEN DAT ...


IK NOTEER HET ! WAAR STOPT U UW PERSOONLIJK PAPIEREN ?
DAAR, ACHTER DAT JAPANSE SCHERM, IN MIJN BUREEL-HOEK.


IK WOU OVERAL EEN KIJKJE NEMEN ...
DOET U DIT OPEN, ALSTUBLIEFT.
U VERLIEST UW TIJD, LUITENANT ...

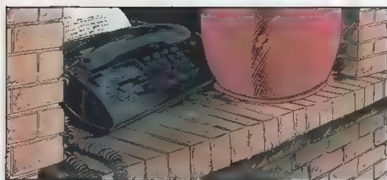

... NU HET NOG WARM WAS ...
DEZE NU.


... ENKELE UREN LATER ZOU IEMAND ANDERS BEWIJZEN HEBBEN KUNNEN LATEN VERDWIJNEN ...
U MAG DAT BEST INKIJKEN, OK. MAAR OM ALLES OVERHOOP TE GOOIEN, ZUL JE EEN MANDAAT MOETEN HEBBEN !


... MAAR IK VING BOT.
MAG IK UW ANTWOORD-APPARAAT BELUISTEREN ?
DOE MAAR !


... MARJORIE HIER ! GOEDENAVOND, SCHAT ! IK HOU VAN JE EN IK MIS JE ! DENK DAARAAN !
LUITENANT !
WAT NU WEER ?

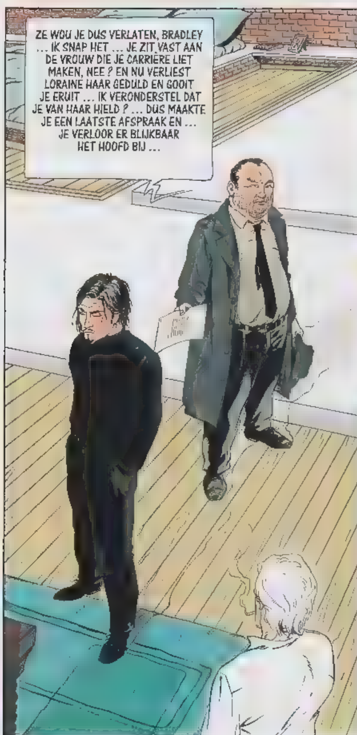


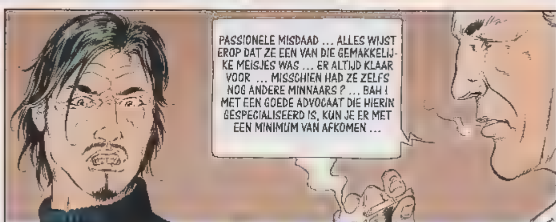


LIAM,

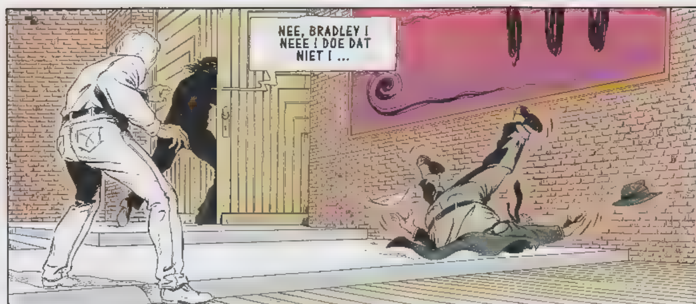
IK GA DE SLECHTERIK SPELEN. VORIGE KEER, TOEN IK JE VERLIET, BESEFTE IK DAT WANNEER IK MIJN HAAR WASTE, IK DAT NIET DEED OM JOU TE BEHAGEN, MAAR OM ANDERE MANNEN TE VERLEIDEN. IK WEET NIET PRECIES MEER WANNEER HET VOOR MIJ BEGON



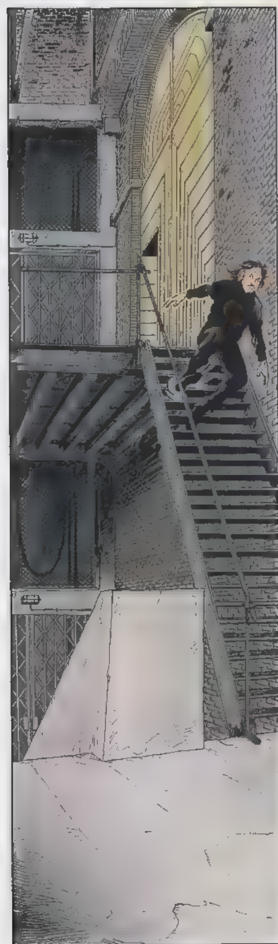







NEE, BRADLEY !
NEEE ! DOE DAT
NIET ! ...


AH, DE GEK !






STOP, BRADLEY !
IN NAAM VAN
DE WET ...


NEE !
NIET
SCHIETEN !




IK BEN ZEKER DAT HIJ ONSCHULDIG IS, LUITENANT. DIE FAX KAN DOOR EENDER WIE VAN EENDER WAAR VERSTUURD ZIJN ! VERKNOEI HET NOU NIET, VERDOMME ! ...


SHIT ! LAAT ME LOS OF IK ARRESTEER JE WEGENS BELEMMERING VAN DE JUSTITIE EN MEDEPLICHTIGHEID AAN MOORD !

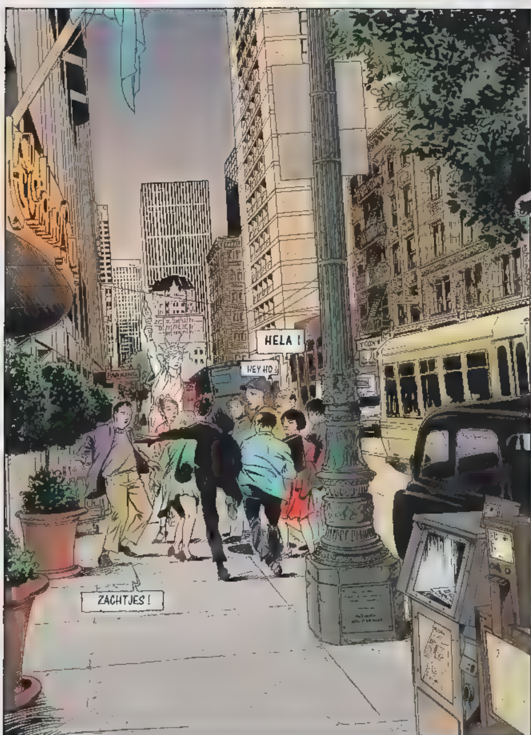

AL GOED, HOL DAN ALS JE DAT WILT. IK ZIE JE GRAAG BEZIG !


Hiiii!?!


KALM ! POLITIE !






HELA !
HEY HO
PARKING
ZACHTJES !

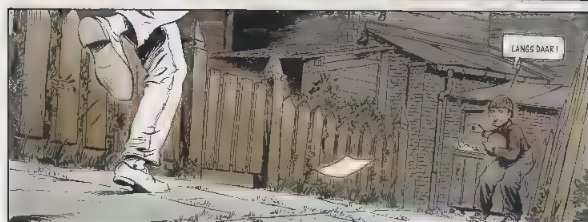
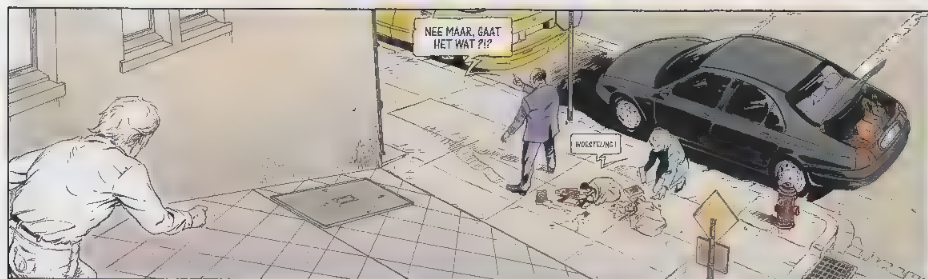





... IK ... AIE ! ... DIT IS NIETS MEER VOOR MIJN LEEFTIJD ... IK KAN NIET MEER ...
IK HAD JE GEWAARSCHUWD !

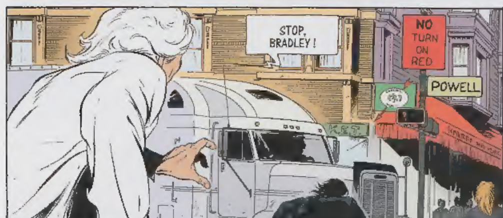

LAAT ME. IK PROBEER HEM TE OVERTUIGEN ZICH OVER TE GEVEN ...




LANGS DAAR !

NEE MAAR, GAAT HET WAT ?!?
WOESTELING !





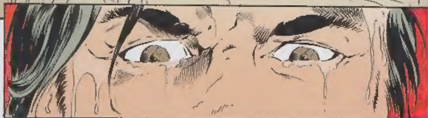


STOP, BRADLEY !
NO TURN ON RED
POWELL


BOSCOS
ICE CREAM
WAAROM VLUCHTEN ALS JE TOCH NIET WEET WAARHEEN ? JE HEBT DE SMERISSEN ACHTER JE AAN ! JE KUNT ER NIET TEGENOP, MAAT !

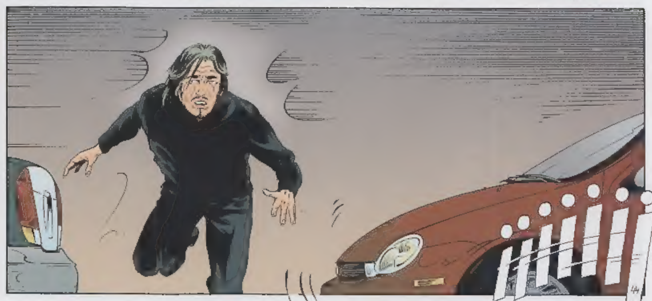

BOSCOS
BOSCOS
ALS JE DIE STOMMITEIT HEBT BEGAAN, MOET JE GEWOON BOETEN !
POWELL












UST 42Z
RTU . 78C


BOOM


UST . 42Z


MHOMMPPP
MHOOMMP
AAAAAHHHHH
CHTOM
VLAN

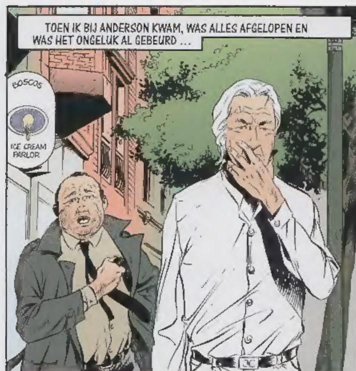
























EINDE VAN DIT DEEL

VOLGENDE AFLEVERING :
EWANE NAGOWITCH.

GODARD. BONNET 12.00

een doodgewone waanzin



Politieinspecteur Elmer Tanner onderzoekt de vreselijke misdaden van de "vagina-killer", een gek die meisjes vermoordt en hun vagina vreselijk toetakelt !
Voorlopig is er geen spoor, hoe vind je immers een gek die doelloos, zinloos moordt en zijn slachtoffers lukraak kiest?
Lewis Anderson boekte een kassucces met zijn vrouw-onvriendelijke eerste boek, maar nu zit zijn inspiratie in het slop. Of zou er een verband zijn tussen deze twee zaken?


ISBN 90-5289-602-X
9 789052 896021